

DESARR SUSTENTABLE

Act. 2.1 Exposición

Nombre del maestro/a: **Ing. Alma Rosa Campos Lara**

Nombre del estudiante: **Ángel Antonio Polito Artigas, Arlyn de Jesús Azcaño Ventura**
Adolfo Ángel solana Polito, Karla Iliana Cobaxin Cagal

Categoría	30 a 21 puntos	20 a 11 puntos	10 a 5 puntos	4 a 0 puntos
Contenido	Demuestra un completo entendimiento del tema, la información se encuentra soportada con mínimo 6 referencias bibliográficas	Demuestra un buen entendimiento del tema, la información se encuentra soportada con 5 referencias bibliográficas	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema, la información se encuentra soportada con 4 referencias bibliográficas	No parece entender muy bien el tema, la información no está soportada con referencias bibliográficas
Seguimiento del Tema	Se mantiene en el tema todo (100%) el tiempo.	Se mantiene en el tema la mayor parte (99-90%) del tiempo.	Se mantiene en el tema algunas veces (89%-75%).	Fue difícil decir cuál fue el tema.
Comprensión	El estudiante puede con precisión contestar casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar unas pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.
Apoyo	Los estudiantes usan varios apoyos que demuestran considerable trabajo/creatividad y hacen la presentación mejor. Polito y Solana, falta de dominio de algunos temas	Los estudiantes usan 1-2 apoyos que demuestran considerable trabajo/creatividad y hacen la presentación mejor.	Los estudiantes usan 1-2 apoyos que hacen la presentación mejor.	El estudiante no usa apoyo o los apoyos escogidos restan valor a la presentación.
Habla Claramente	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo, pero con una mala pronunciación.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte (94-85%) del tiempo. No tiene mala pronunciación.	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender o tiene mala pronunciación.
Límite-Tiempo	La duración de la presentación es de 15 a 14 minutos.	La duración de la presentación es de 13-11 minutos.	La duración de la presentación es de 10-7 minutos.	La duración de la presentación es de menos de 6 minutos o más de 16.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA		ASIGNATURA: DESARROLLO SUSTENTABLE	
INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA		ASIGNATURA: DESARROLLO SUSTENTABLE	
NOMBRE DEL DOCENTE: ING. ALMA R. CAMPOS LARA		FIRMA DEL DOCENTE	
DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN			
NOMBRE(S) DEL ALUMNO(S): Santos Seba Escribano, Zaira Morales Azamar, David Pérez del Ángel		FIRMA DEL ALUMNO(S):	
PRODUCTO: Act 2.2 video	NOMBRE DEL PROYECTO: biodiversidad	FECHA: oct. 2022	PERIODO ESCOLAR: sept 2022 - ene 2023
INSTRUCCIONES			

Revisar las actividades que se solicitan y marque en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.

VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
5	Presentación El trabajo cumple con los requisitos de: Créditos: nombre, grado, grupo, institución, nombre del proyecto, unidad y tema a desarrollar.			
10	Durante el video los estudiantes hablan alto, claro y pausado. Por lo que es fácil comprender lo que quieren transmitir. (Respetan su turno y las normas del buen hablante y buen oyente). Mantienen un vocabulario adecuado.		-5	No todos hablaron de manera clara
15	El tema presentado está organizado de manera tal que se entiende cual es el inicio, el desarrollo y desenlace.			
10	El video atrae la atención de la audiencia, es dinámico y contiene elementos creativos que mantienen a la audiencia entretenido.			
5	El video presenta diversidad de elementos relacionados con el tema presentado.			
5	Tiempo de presentación: mínimo 5 minutos, máximo 15.			
50	CALIFICACIÓN	45		

Act 2.3 PADLET

Docente: ISC Alma Rosa Campos Lara			Octubre 2022	
Act. 2.1 Rúbrica para evaluar Infografía				
Nombre del estudiante: Azcaño Ventura Arlyn, Pólito Artigas Ángel, Solana Pólito Adolfo			Puntos obtenidos: <u>16</u>	
ASPECTOS	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	MALO
Diseño	La información está distribuida de una manera visualmente muy atractiva, la combinación de colores es muy armónica y la tipografía empleada es legible y muy apropiada. Han realizado mejores actividades, Dedicación, esmero y compromiso, mejorar para futuros trabajos	La información está distribuida de una manera visualmente bastante atractiva, la combinación de colores es adecuada y la tipografía empleada es legible y apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente poco atractiva, los colores no se combinan de una manera demasiado armónica y/o la tipografía no es la más apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente nada atractiva, los colores no se combinan de manera armónica y/o la tipografía empleada es inapropiada y poco legible.
Contenido	En la infografía aparecen recogidos con mucha claridad todos y cada uno de los conceptos e ideas claves del tema.	En la infografía aparecen recogidas con bastante claridad todas o la mayor parte de las ideas claves del tema.	En la infografía no aparecen recogidas todas las ideas claves del tema pero sí las más relevantes.	En la infografía no se reflejan la mayor parte de las ideas fundamentales del tema.
Elementos visuales	Todas las imágenes son de excelente calidad, poseen unas dimensiones perfectas y apoyan con total claridad el mensaje que se quiere transmitir.	Todas las imágenes empleadas tienen buena calidad, poseen unas dimensiones adecuadas y apoyan con claridad el mensaje que se quiere transmitir.	No todas las imágenes tienen buena calidad. Además, alguna de ellas no posee las dimensiones adecuadas y/o no apoya de una manera clara el mensaje que se quiere transmitir.	La mayor parte de las imágenes no presentan buena calidad, no poseen unas dimensiones adecuadas y no se adecúan al mensaje que se quiere transmitir.
Corrección lingüística	No se aprecian errores ortográficos, sintácticos ni de puntuación.	Aparecen uno o dos errores ortográficos, sintácticos o de puntuación.	Aparecen tres o cuatro errores ortográficos, sintácticos o de puntuación.	Aparecen cinco o más errores ortográficos, sintácticos o de puntuación.
Puntuación	20 a 16 puntos	15 a 11 puntos	10 a 6 puntos	5 a 0 puntos