



**LISTA DE COTEJO PARA GRÁFICO (MAPA MENTAL, CONCEPTUAL, LINEA DE TIEMPO, CUADRO COMPARATIVO)**

DATOS GENERALES			
Nombre del(a) alumno(a): TEPOX DE JESÚS ALEJANDRA			
GRUPO:	301-A	CARRERA:	Ingeniería Industrial

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA	NOMBRE DEL CURSO: Economía UNIDAD: 3 Teoría de la Producción y Costos,
-----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

NOMBRE DEL DOCENTE: MCA. Eugenio Chávez Ortiz	FIRMA DEL DOCENTE
-----------------------------------------------	-------------------

**DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**

PRODUCTO: Mapa mental ó Conceptual de la Producción y los Costos de la empresa	FECHA: 17/Oct/2023	PERIODO ESCOLAR: Septiembre 2023-Enero 2024
--------------------------------------------------------------------------------	--------------------	---------------------------------------------

**INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN**

Revisar las actividades que se solicitan y marque con una X en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" escriba indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.

VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
2%	Presentación El trabajo cumple con los requisitos de: a. Buena presentación	2%		
3%	b. Creatividad	3%		
1%	c. Ortografía	1%		
3%	d. Uso adecuado del tema	3%		
1%	e. Puntualidad	1%		
10%	<b>CALIFICACIÓN</b>	10%		



LISTA DE COTEJO PARA GRÁFICO (MAPA MENTAL, CONCEPTUAL, LINEA DE TIEMPO, CUADRO COMPARATIVO)

DATOS GENERALES			
Nombre del(a) alumno(a): TEPOX DE JESÚS ALEJANDRA			
GRUPO:	301-A	CARRERA:	Ingeniería Industrial

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA	NOMBRE DEL CURSO: Economía UNIDAD: 3 Teoría de la Producción y Costos
NOMBRE DEL DOCENTE: MCA. Eugenio Chávez Ortiz	FIRMA DEL DOCENTE

DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN

PRODUCTO: Cuadro comparativo entre la teoría de la Producción y Costos con uno y dos insumos variables (Corto y Largo Plazo).	FECHA: 10/Nov/2023	PERIODO ESCOLAR: Septiembre 2023-Enero 2024
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	---------------------------------------------

INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Revisar las actividades que se solicitan y marque con una X en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" escriba indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.

VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
2%	Presentación El trabajo cumple con los requisitos de: b. Buena presentación	2%		
3%	b. Creatividad	3%		
1%	c. Ortografía	1%		
3%	d. Uso adecuado del tema	3%		
1%	e. Puntualidad	1%		
10%	<b>CALIFICACIÓN</b>	10%		



**LISTA DE COTEJO PARA RESOLUCIÓN DE CASOS, EJERCICIOS O APLICACIONES RELACIONADOS CON CONCEPTOS, PRECEPTOS, LEYES O TEORIAS**

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE: San Andrés Tuxtla		ASIGNATURA Economía		
NOMBRE DEL DOCENTE: MCA. Eugenio Chávez Ortiz		FIRMA DEL DOCENTE		
<b>DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN</b>				
<b>NOMBRE(S) DEL ALUMNO(S):</b> TEPOX DE JESÚS ALEJANDRA		<b>MATRICULA:</b> 221U0118	<b>FIRMA DEL ALUMNO(S):</b>	
<b>CONTENIDO EVALUATIVO (TEMAS):</b> Determinar el punto de equilibrio óptimo de la empresa, en producción y costos con uno y dos insumos variables.		Unidad 3 Teoría de la Producción y Costos		
<b>PRODUCTO:</b> Práctica de la Unidad, Ejercicio.	<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD :</b> Obtener el nivel óptimo de equilibrio empresarial en producción y costos a Corto y Largo Plazo.	<b>FECHA:</b> 28/Nov/2023	<b>PERIODO ESCOLAR:</b> Septiembre 2023-Enero 2024	
<b>INSTRUCCIONES</b>				
Revisar las actividades que se solicitan y marque en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.				
VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
5%	Asistencia a la sesión de la práctica	5%		
10%	Procedimiento adecuado para obtener el resultado	10%		
10%	Interpretación adecuada del resultado	10%		
5%	Puntualidad en entrega	5%		
30%	Total	30%		
	<b>CALIFICACIÓN</b>			

# ECONOMIA UNIDAD 3

MCA EUGENIO CHAVEZ ORTIZ

Se ha registrado el correo del encuestado (221u0118@alumno.itssat.edu.mx) al enviar este formulario.

NOMBRE DEL ALUMNO(APELLIDO PATERNO MATERNO Y NOMBRE): \*

Tepox de Jesus Alejandra

## Sección de preguntas

LEE CUIDADOSAMENTE Y RESUELVE

Según la teoría de la producción, en cuanto a los recursos. \*

1 punto

- Todos los recursos son variables
- A corto plazo hay recursos fijos y variables y en el largo plazo solo hay recursos fijos
- A corto plazo hay recursos fijos y variables y en el largo plazo solo hay recursos variables
- Tanto en el corto como en el largo plazo hay recursos fijos y variables

## PRODUCCIÓN Y COSTOS \*

4 puntos

	COSTO MARGINAL	PRODUCCIÓN MARGINAL	COSTOS FIJOS	COSTO MEDIO TOTAL	COSTO FIJO MEDIO	PRODUCCIÓN MEDIA
Expresa la variación del costo total por cada unidad adicional de aumento en la producción	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se define como el aumento que se presenta en la producción generada al utilizar unidades adicionales del factor variable	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Son aquellos costos aplicados a la producción y que se mantienen constantes independientemente del nivel de producción de la empresa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es el costo promedio de la empresa de los recursos fijos y variables con respecto a la producción generada por esta.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

## PRODUCTIVIDAD Y RENDIMIENTOS \*

5 puntos

	ETAPA DE RENDIMIENTOS NEGATIVOS	PRODUCTIVIDAD DEL CAPITAL	PRODUCTIVIDAD DEL TRABAJO	ETAPA DE RENDIMIENTOS CRECIENTES	ETAPA DE RENDIMIENTOS DECRECIENTES	PRODUCTIVIDAD	ECONOMIAS DE ESCALA
Fase de la producción donde al incorporar factor variable a la empresa la producción disminuye.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuando se mide la eficiencia del capital en la empresa, al generar mas producto, se obtiene	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Relación entre la producción generada por una empresa y la cantidad de trabajo utilizada para producirla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Momento de la producción donde al incorporar recurso variable la producción crece aceleradamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Establece la relación entre la producción generada y los recursos ocupados en la producción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

A la relación en que se pueden sustituir los factores productivos sin afectar el nivel de producción se le llama \*

1 punto

- TASA MARGINAL DE SUSTITUCIÓN TÉCNICA
- PRODUCCIÓN MARGINAL
- CURVA ISOCUANTA
- CURVA ISOCOSTOS

En la teoría de la producción y costos a corto plazo, el nivel óptimo de equilibrio se encuentra... \*

1 punto

- EN EL MÁXIMO PRODUCTO MARGINAL Y MÍNIMO COSTO MARGINAL
- EN EL PUNTO DONDE LA CURVA Ó LINEA ISOCOSTOS ES TANGENTE CON LA CURVA ISOCUANTA
- EN EL MÍNIMO PRODUCTO MARGINAL Y EL MÁXIMO COSTO MARGINAL
- DONDE LA LINEA O CURVA ISOCOSTOS ES SECANTE CON LA CURVA ISOCUANTA

## GASTOS Y CRECIMIENTO DE LA EMPRESA \*

5 puntos

	GASTOS FINANCIEROS	GASTO DE DISTRIBUCIÓN	ECONOMIAS DE ESCALA INTERNAS	TRAYECTORIA DE EXPANSIÓN	DESECONOMIAS DE ESCALA EXTERNAS	GASTOS DE ADMINISTRACIÓN	DESECONOMIAS DE ESCALA INTERNAS
De los gastos generales, son aquellos que se realizan para la obtención de financiamiento para la empresa y su expansión.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El marketing y publicidad, los sueldos y salarios de agentes de ventas, la participación de la empresa en ferias y exposiciones, entre otros, son algunos gastos generales conocidos como :	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuando el crecimiento de la planta productiva en una empresa se debe en parte a un eficiente funcionamiento del aparato administrativo nos referimos a la existencia de:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Muestra la tendencia de la empresa en su proceso de crecimiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es previsible que los impactos de la pandemia en el sector productivo se reflejen principalmente como...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



EL LARGO PLAZO Y LOS RENDIIENTOS \*

5 puntos

	RENDIMIENTOS DECRECIENTES A ESCALA	RENDIMIENTOS CONSTANTES A ESCALA	LEY DE LOS RENDIMIENTOS DECRECIENTES	RENDIMIENTOS CRECIENTES A ESCALA	CURVA ISOCUANTA	CURVA O LÍNEA ISOCOSTOS
Rendimientos que ocurren si la empresa invierte 70% en recursos productivos y obtiene una expansión del 90% en producción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rendimientos que ocurren si la empresa invierte 70% en recursos productivos y obtiene una expansión del 70% en producción	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Principio que establece que la producción con el paso del tiempo disminuye al aumentar los recursos variables	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Representa las combinaciones de insumos capital y trabajo que derivan el mismo nivel de producción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Representa la combinaciones de insumos capital y trabajo que derivan el mismo nivel de costos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

Este formulario se creó en INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA.





Pobre de Mí • Javier Sofis | Trabajo de clase de ECONOMÍA | ECONOMIA U3 - Formularios de |

docs.google.com/forms/d/1uw12NB0j4zsKPeF4-kU\_wy-kHMFc-CG5oHW-wkMaK4/edit#response=ACYDBNhmRT3Lx4QrcJHcGXWd7X2tcRivY6eYDqemJ...

ECONOMIA U3

Preguntas | Resuestas 56 | Configuración | Puntos totales: 22

17 de 22 puntos | Puntuación publicada el 3 dic 19:57 | Publicar puntuación

### ECONOMIA UNIDAD 3

MCA EUGENIO CHAVEZ ORTIZ

Se ha registrado el correo del encuestado (221u0118@alumno.itssat.edu.mx) al enviar este formulario.

\* Indica que la pregunta es obligatoria

0 de 0 puntos

NOMBRE DEL ALUMNO(APELLIDO PATERNO MATERNO Y NOMBRE): \* / 0

Tepox de Jesus Alejandra

Añadir comentarios a una respuesta individual

Sección de preguntas 17 de 22 puntos

Solamente una Vez • Javier Sofis | ACTIVIDAD 1 U3 | ACTIVIDAD 1 U3 | ECONOMIA U3 - Formularios de |

classroom.google.com/u/1/g/tg/NjlxMTY3NTMwNzky/NjMxMzg5MzQzMzI5#u=NTUxNDY0NjU0Nzlw&t=f

### ACTIVIDAD 1 U3

ALEJANDRA TEPOX DE JESUS 10/10 Borrador

No devuelta

ACTIVIDAD 1 U3\_A ... POX DE JESUS.pdf

Producción

**ES**

Creación de bienes y servicios a través del uso de recursos para adquirir con el fin de satisfacer las necesidades de consumidores.

**Tipos**

- Costo fijo

**Características**

- Es realizada por empresas que se encuentran organizadas en ramas productivas.
- Resultado de la combinación de recursos productivos.
- En el costo fijo existen recursos (ingresos) fijos y variables.
- En el costo variable existen recursos variables.

**Precursos**

- Fijos y Variables.
- Divisibles e indivisibles.
- Neutros y específicos.

**Costos**

Los costos de producción son los gastos.

Página 1 de 2

MUY BIEN LA TAREA M CREATIVIDA NOVADOSO, FALTAS DE O ES ENTREGA PUNTUALME

Solamente una Vez • Javier • ACTIVIDAD 1 U3 • ACTIVIDAD 1 U3 • ECONOMÍA U3 - Formularios de

classroom.google.com/u/1/g/tg/NjlxMTY3NTMwNzky/NjMxMzZg5MzQ2MzI5#u=NTUxNDY0NjU0Nzlw&t=f

ACTIVIDAD 1 U3

ALEJANDRA TEPOX DE JESUS 10/10 Borrador

No devuelta

Entregada el 17 de octubre de 2023  
Ver historial

ACTIVIDAD 1 U3

Calificación

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN  
LA TAREA MUY CREATIVA, NOVEDOSA, FALTAS DE COMPLETAR LAS ENTREGAS PUNTUALMENTE

Noche de Ronda • ACTIVIDAD 2 U3: EL CORTO Y LARGO PLAZO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS • ACTIVIDAD 2 U3: EL CORTO Y LARGO PLAZO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS • ACTIVIDAD 1 U3 • ACTIVIDAD 1 U3\_ALEJANDRA TEPOX DE JESUS.pdf • ECONOMÍA U3 - Form...

classroom.google.com/u/1/g/tg/NjlxMTY3NTMwNzky/NjM3ODcxODM1NjY5#u=NTUxNDY0NjU0Nzlw&t=f

ACTIVIDAD 2 U3: EL CORTO Y LARGO PLAZO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS

ALEJANDRA TEPOX DE JESUS 10/10 Borrador

No devuelta

EL CORTO Y LARGO PLAZO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS DE JESUS.pdf

CUADRO COMPARATIVO.

TEORÍA DE LA PRODUCCIÓN Y DE COSTOS.

	PRODUCCIÓN		COSTOS	
	CORTO PLAZO	LARGO PLAZO	CORTO PLAZO	LARGO PLAZO
<b>DEFINICIÓN</b>	Es el proceso que consiste en la creación de bienes y servicios a través del uso de recursos que la población puede adquirir con el objetivo de satisfacer sus necesidades.	Periodo de tiempo necesario para que todos los factores de producción sean variables.	Conjunto de gastos o desembolsos destinados para producir. Ejemplo: es la mano de obra, materias primas, salarios de los empleados, etc. El modo que los gastos se relacionan con la producción se conocen como costos.	No existen recursos fijos todos son variables. Por tanto, permite el análisis de la producción en relación a través de los fenómenos ECONÓMICOS.
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Existen insumos fijos y variables.</li> <li>En el corto plazo el recurso variable es el determinante del volumen de producción.</li> <li>Es realizada por las empresas las cuales se encuentran integradas en ramas productivas.</li> <li>Es resultado de las combinaciones de los recursos productivos.</li> <li>En el corto plazo existen insumos fijos y variables.</li> <li>Cada factor de producción utilizado se puede dividir en forma infinita.</li> <li>Es posible cualquier combinación de factores productivos.</li> <li>Cualquier cambio en los factores productivos cambia en la magnitud de la producción.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>A largo plazo, ambos factores son variables (trabajo y capital).</li> <li>Cuando los dos factores son variables, la empresa puede producir una determinada cantidad de productos.</li> <li>Utilizando una gran cantidad de trabajo y muy poco capital, una gran cantidad de capital y muy poco trabajo, o cantidades equilibradas de ambos factores.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Existen insumos fijos y variables.</li> <li>A medida que los gastos se relacionan con la producción se convierten en costos.</li> <li>Influyen en la toma de decisiones. Objetivos de la empresa.</li> <li>Influyen en la toma de decisiones. Prioridad.</li> <li>Influyen en la toma de decisiones. Costos y gastos.</li> <li>Influyen en la toma de decisiones. Beneficio.</li> <li>Influyen en la toma de decisiones. Competencia.</li> <li>Influyen en la toma de decisiones. Control y supervisión de procesos.</li> <li>Influyen en la toma de decisiones. Situación de los recursos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Los tipos de costos a largo plazo dependen del nivel de producción de la empresa, los costos de los factores y las cantidades de factores necesarios para cada nivel de producción.</li> <li>La principal diferencia entre los costos a largo y corto plazo es que no hay factores fijos a largo plazo.</li> <li>Los costos varían directamente con el nivel de producción.</li> <li>Los costos a largo plazo son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>Costos fijos: Son aquellos que no varían con el nivel de producción.</li> <li>Costos variables: Son aquellos que varían con el nivel de producción.</li> </ul> </li> <li>Al largo de la curva ocurre una sustitución de factores donde la empresa al aumentar el uso de un factor disminuye el uso de otro recurso.</li> </ol>

Página 1 de 3

MUY BIEN  
LA TAREA MUY CREATIVA, NOVEDOSA, FALTAS DE COMPLETAR LAS ENTREGAS PUNTUALMENTE

BIEN  
LA TAREA MUY CREATIVA, NOVEDOSA, FALTAS DE COMPLETAR LAS ENTREGAS PUNTUALMENTE





ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS EN CP Y LP

ALEJANDRA TEPOX DE JESUS 30/30 Borrador

No devuelta

Entregada el 22 de ... Ver historial

ACTIVIDAD 3 U3 E...

Calificación

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN  
LOS EJERCICIOS  
ENTREGADOS  
PUNTUALMENTE  
RESPONDE  
TOTALMENTE  
SE INDICA, EN  
PROCEDIMIENTO

Página 2 de 20

En Tu Día • Ja • x | ACTIVIDAD 3 U3: | ACTIVIDAD 3 U3: | ACTIVIDAD 2 U3: | ACTIVIDAD 1 U3: | ACTIVIDAD 1 U3: | ECONOMIA U3: | x

classroom.google.com/u/1/g/tg/NjlxMTY3NTMwNzky/NjM3ODcxMTc0MzU5#u=NTUxNDY0NjU0Nzlw&t=f

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS EN CP Y LP

ALEJANDRA TEPOX DE JESUS 30/30 Borrador

No devuelta

ACTIVIDAD 3 U3 E... JANDRA TEPOX.pdf

Abrir con Documentos de Go...

Entregada el 22 de ... Ver historial

ACTIVIDAD 3 U3 E...

Calificación

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN  
LOS EJERCICIOS  
ENTREGADOS  
PUNTUALMENTE  
RESPONDE  
TOTALMENTE  
SE INDICA, EN  
PROCEDIMIENTO

Página 3 de 20

En Tu Día • Ja • x | ACTIVIDAD 3 U3: | ACTIVIDAD 3 U3: | ACTIVIDAD 2 U3: | ACTIVIDAD 1 U3: | ACTIVIDAD 1 U3: | ECONOMIA U3: | x

classroom.google.com/u/1/g/tg/NjlxMTY3NTMwNzky/NjM3ODcxMTc0MzU5#u=NTUxNDY0NjU0Nzlw&t=f

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS EN CP Y LP

ALEJANDRA TEPOX DE JESUS 30/30 Borrador No devuelta

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS EN CP Y LP

ALEJANDRA TEPOX DE JESUS 30/30 Borrador No devuelta

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS EN CP Y LP

ALEJANDRA TEPOX DE JESUS 30/30 Borrador No devuelta