

PORTAFOLIO DE EVIDENCIA ADMINISTRACIÓN Y TÉCNICAS DE MANTENIMIENTO



Domingo, 24 de septiembre
2023

ADMINISTRACIÓN Y TÉCNICAS DE MANTENIMIENTO

Tema 1: Evolución del mantenimiento

Docente: Juan Carlos Cárdenas Tufiño

Grupo: 602 U
Ingeniería Electromecánica
Integrantes del equipo:
Miqueas Jonathan Chipol Dominguez
211U0007
Carlos Alberto Rincon Toto
201U0444



1.1 EVALUACIÓN DEL MANTENIMIENTO



Es importante evaluar regularmente el mantenimiento industrial para asegurar

Video – 1-1 Evaluación del mantenimiento



<https://www.youtube.com/watch?v=eLPF99fXP>

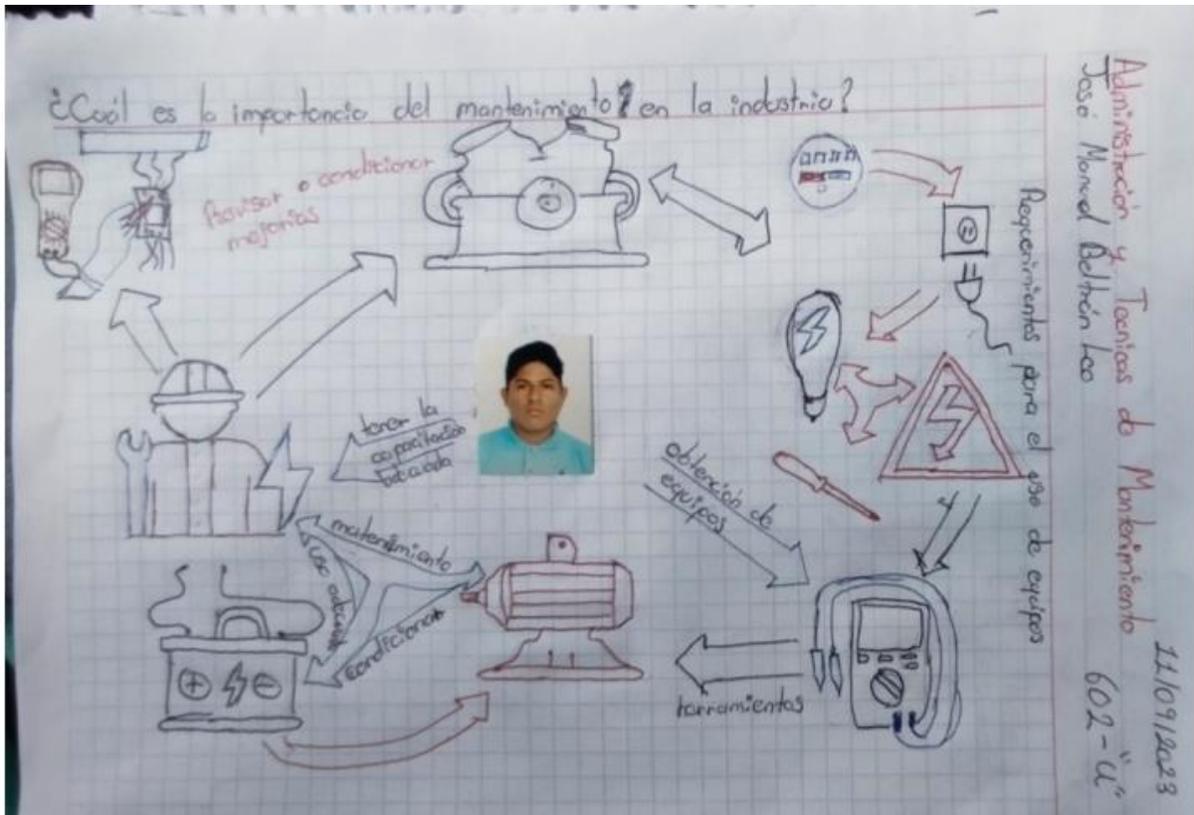
LISTA DE COTEJO

Nombre de la asignatura: Administración y Técnicas de Mantenimiento.		Maestro: M.II. Juan Carlos Cárdenas Tuffiño. Unidad Temática: I Evolución y taxonomía del Mantenimiento.	
		Fecha: / /	
Nombre de los estudiantes integrantes del Equipo _____		Retroalimentación	
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
Datos generales del proceso de evaluación			
Producto: Lista de Cotejo de Diapositivas.		Valor: 20 %	Periodo escolar:

Instrucciones para el estudiante

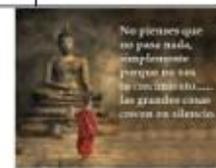
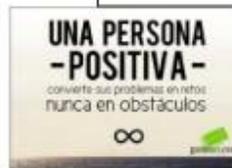
Revisar las actividades que se solicitan y marque con una X en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" coloque las recomendaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, cuando los reactivos no se cumplan al cien por ciento, escriba en el apartado de retroalimentación las acciones que el alumno puede realizar para lograr la competencia de la unidad.
El tiempo para realizar la actividad es de 120 minutos.

NO	Valor del reactivo %	Característica que cumplir por el Reporte de investigación	Cumple			Observaciones
			Si	No	Real	
1	-----	La Portada contiene escrito de forma correcta los siguientes datos:				
	0.16 %	a) Nombre de la Escuela y logotipo.				
	0.16 %	b) Nombre de la Carrera, Grupo y Logotipo.				
	0.17 %	c) Nombre de la Asignatura.				
	0.17 %	d) Nombre del Profesor.				
	0.17 %	e) Nombre de los alumnos y números de control.				
	0.17 %	f) Lugar y Fecha.				
2	1%	Introducción: La introducción dan una idea clara del contenido del trabajo, motivando al lector a continuar con su lectura y revisión.				
3	4%	Desarrollo del tema: Sigue una metodología y sustenta todos los pasos que se realizan en la demostración.				
4	2%	Conclusión: Las conclusiones son claras y acordes con el objetivo esperado.				
5	2%	Fuentes bibliográficas. Indica las referencias bibliográficas y referencias de Internet utilizadas. Debe haber consultado por lo menos 3 libros o fuentes de información.				
6	1%	Las dispositivas muestran un sentido coherente.				
7	1%	Contiene hipervinculos internos y/o externos.				
8	1%	Incluyen efectos como transición ó animación en la presentación de las diapositivas.				
9	2%	Utiliza imágenes relacionadas con lo que se explica y de buena calidad.				
10	1%	Utiliza colores que puedan hacer contraste entre ellos, evitando colores chillantes.				
11	2%	Utiliza videos relacionados con lo que se explica, reafirmando el contenido.				
12	1%	La ortografía y la coherencia de la información y demás elementos son las adecuadas.				
13	1%	Entregó en fecha y hora señalada.				
20%		TOTAL:				



RÚBRICA					
Nombre de la asignatura: Administración y Técnicas de Mantenimiento.			Maestro: M.I. Juan Carlos Cárdenas Tullio.		
			Unidad Temática: 1 Evolución y taxonomía del Mantenimiento.		
Nombre del estudiante			Fecha: / /		
Retroalimentación					
Datos generales del proceso de evaluación:					
Producto: Rúbrica - Mapa Mental.		Valor: 40 %		Periodo escolar:	
Instrucciones para el estudiante: Revisar los documentos o actividades que se solicitan y escriba el puntaje obtenido en cada criterio evaluado.					
BLOQUE DE LA INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA (TEMAS): Tema 1 Evolución y taxonomía del Mantenimiento.			1.1 Evolución del mantenimiento. 1.2 Concepto e importancia del mantenimiento industrial. 1.3 Definición de mantenimiento. 1.4 Papel de mantenimiento en la industria.		
CRITERIO	EXCELENTE	BUENO	SATISFACTORIO	NO SATISFACTORIO	PUNTAJE OBTENIDO
Puntaje	(40-30 %)	(30-25 %)	(25-20 %)	(20-0%)	Puntaje
Inicia con una imagen central clara y precisa que indica de manera contundente el tema del que trata el mapa mental.	La imagen central utilizada no necesita de explicación, es clara y precisa, pues denota por sí misma el tema a tratar.	La imagen central utilizada denota el tema a tratar, sin embargo se puede llegar a perder o confundir.	La imagen central utilizada es ambigua y no se diferencia bien si se trata de un tema u otro.	La imagen central utilizada no es clara, ni precisa, necesita de explicación para entenderse pues se pierde el tema a tratar.	
Ubica a través de palabras claves las ideas que se ramifican de la imagen central.	Las palabras utilizadas son "claves" denotan cada idea que se desarrolla en la ramificación.	Las palabras utilizadas si bien son claves en su mayoría, algunas no lo son.	Las palabras utilizadas en su mayoría no denotan las ideas que se están desarrollando.	Las palabras utilizadas no son claras y no denotan las ideas que se están desarrollando.	
Utiliza un mínimo de palabras en todo el mapa.	Se utiliza una sola palabra en cada ramificación que denota el concepto a tratar.	Se utiliza un mínimo de palabras (2 o 3) para denotar el concepto a desarrollar.	Se utilizan frases cortas para denotar los conceptos que se están desarrollando.	Se utilizan muchas palabras para denotar el concepto a tratar en cada ramificación.	

Cada ramificación termina en una imagen la cual desemboca de la palabra clave utilizada para ligarla al tema principal.	Las imágenes utilizadas en cada ramificación hacen alusión precisa y concisa del concepto o idea a relacionar con el tema principal y a la palabra clave utilizada.	Las imágenes utilizadas en las ramificaciones hacen alusión a los temas, sin embargo pueden llegar a confundirse con algún otro tema.	Las imágenes utilizadas en cada ramificación son pobres de contenido, por lo que se confunden con facilidad, ya sea entre ellas o con algún otro tema.	Las imágenes utilizadas en cada ramificación son pobres de contenido ligado al tema y se pierden en el medio del mapa. No tienen coherencia con el tema principal ni con la palabra clave utilizada.	
Las imágenes utilizadas y palabras claves tienen relación entre sí de manera adecuada.	Existe una completa coherencia entre cada palabra clave e imagen utilizada en cada concepto que se desarrolla y el tema principal.	Existe una coherencia entre las imágenes utilizadas y las palabras claves, sin embargo, esta no es tan clara.	No existe una coherencia entre imágenes y palabras claves, se pierde el contenido, es un tanto diluido.	No existe coherencia, ni se entiende la relación entre palabras claves e imágenes utilizadas en los conceptos que se están desarrollando.	
Las imágenes utilizadas y palabras claves denotan ir de lo principal o general a lo particular o específico en el tema a desarrollar.	Se inicia con un tema general, del cual se van desarrollando temas más específicos; a través de los cuales se les va dando una jerarquización a los temas subsecuentes.	Se inicia con un tema general o principal, pero al final del mapa ya no se entiende bien la jerarquización de los conceptos.	Se llega a entender con mucho trabajo el sentido del tema y jerarquización de los conceptos empleados en él.	Se pierde el sentido del tema a desarrollar, pues no existe una clara jerarquización de los temas o ideas plasmadas.	
Contiene una estructura bien planteada que denota la importancia de cada tema.	Las posiciones de cada palabra e imagen están bien planeadas de acuerdo al grado de importancia de cada término dentro del tema principal.	Se llega a perder en cierto punto la importancia de ciertos temas con respecto a otros, sin embargo se inicia con un tema principal de gran importancia y se termina con los de menor importancia.	No existe un estructura bien planteada, sin embargo de inicio con tema principal. A lo largo del mapa se pierden los temas de más importancia con los de menor importancia.	No existe una estructura correctamente planeada, por lo que se resuelven términos de mayor importancia con términos de menor importancia.	
Contiene en todo el mapa una buena ortografía.	Cada palabra clave utilizada está escrita de forma adecuada conforme a la ortografía correspondiente.	Cada palabra clave utilizada está escrita correctamente, sin embargo algunas empleadas de forma inadecuada.	Existen algunos errores ortográficos dentro del mapa.	Existen errores ortográficos en todas las palabras utilizadas en el mapa.	
				TOTAL DE PUNTOS	



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS
TUXTLA VER.



NOMBRE DEL ALUMNO

MORENO PUCHETA JESÚS EMILIO

MATERIA:

ADMINISTRACIÓN Y TÉCNICAS DE MANTENIMIENTO

CARRERA:

INGENIERÍA ELECTROMECÁNICA

GRUPO: 602A

FECHA: 21/09/2023

DOCENTE:

JUAN CARLOS CÁRDENAS TUFÍÑO

TRABAJO:

PROPUESTA MANUAL

PROPUESTA DE PROYECTO

MAQUINA CNC

Las máquinas CNC son aquellas que llevan incorporadas la tecnología CNC. Es decir: control numérico por computadora.

El control numérico por computadora se refiere a que la máquina es capaz de medir, automatizar y controlar sus propios procesos. De esta manera, una labor que de normal tendrían que ejecutar varios operarios lo puede llevar la máquina de forma autónoma gracias a esta tecnología.

¿Para qué no sirve esto? Para muchas variables: velocidad de producción, control de movimientos de la máquina, coordenadas y varios parámetros más. La finalidad de este tipo de tecnología es llevar a cabo de forma automática trabajos que de forma no mecanizada tardarían el doble o incluso el triple de tiempo (además de los consiguientes errores de factor humano que puedan producirse).

