

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR: DE SAN ANDRÉS TUXTLA				NOMBRE DE LA ASIGNATURA : ING. DE SISTEMAS		
NOMBRE DEL FACILITADOR: MARTA GABRIELA LIMON OROZCO			PERIODO: FEB-JUN2024		FECHA: 26/09/2024	
NOMBRE DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO: JOSE ANGEL GOXCON SOSA			RETROALIMENTACIÓN: EXCELENTE TRABAJO, Y DISEÑO			
DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN:						
PRODUCTO: LÍNEA DEL TIEMPO			VALOR:20%		GRUPO:701 A	
INSTRUCCIONES: Revisar los documentos o actividades que se solicitan y escriba el puntaje obtenido en cada criterio evaluado						
BLOQUE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA (TEMAS): Unidad 1			LINEA DEL TIEMPO DE APORTACIONES DE LA TGS			
INSTRUCCIONES DE APLICACION						
Revisar los documentos o actividades que se solicitan y escriba el puntaje obtenido en cada criterio evaluado.						
CRITERIO	EXCELENTE (19-20)	BIEN (17-18.8)	REGULAR (15-16.8)	SUFICIENTE (14-14.86)	INSUFICIENTE (0-13)	PUNTAJE
Organización de la información	Identifica con precisión los elementos de causa, trayectoria, efectos y en su oportunidad la secuencia de los elementos del tema.	Identifica con precisión los elementos de causa, trayectoria, efectos y aunque se dificulta reconocer la secuencia de los elementos del tema.	Facilita la identificación de los elementos de causa, trayectoria y efectos aunque se dificulta reconocer la secuencia de los elementos del tema	Mezcla los elementos de causa, trayectoria y efectos del tema, además de crear confusión en la secuencia de sus elementos.	Los elementos no contienen estructura ni secuencia en sus datos.	20
Cantidad de información	Presenta la información necesaria y suficiente para la comprensión del tema.	Se percibe la falta de algunos datos para lograr la comprensión del tema.	Se percibe la falta de algunos datos para lograr la comprensión del tema e incorporación de conocimientos nuevos	La cantidad de información no es suficiente para la lograr comprensión e incorporación de conocimientos nuevos.	Los datos e información que presenta son elementales y mínimos.	20
Explicación del tema	Explica razonablemente cómo cada elemento está relacionado al tema asignado. En la mayoría de los elementos, la relación es clara sin ninguna explicación.	Explica razonablemente cómo cada elemento está relacionado al tema asignado. Se requiere aclarar la relación de algunos de los elementos.	Explica con algunos tropiezos de los elementos relacionados con el tema asignado. Se requiere aclarar la relación de algunos de los elementos	Tiene dificultad para explicar cómo los elementos se interrelacionan entre si y cómo se refleja el tema.	Las explicaciones son vagas ya que desconoce cómo se relacionan los elementos con el tema.	20
Diseño	El diseño es original y tiene una amplia variedad de materiales empleados, lo que hace atractivo e incluyente el contenido del tema.	El diseño es original pero le falta algunos materiales importantes, pero permita hacer atractivo e incluyente el contenido del tema.	El diseño es original sin embargo no tiene una amplia variedad de materiales empleados, que permita hacer atractivo e incluyente el contenido del tema	El diseño no tiene originalidad aunque los materiales empleados son variados, lo que hace medianamente atractivo el contenido del tema.	El diseño no es original por lo que el tema resulta opaco y sin atractivo.	20
TOTAL						20

**INSTITUTO TECNOLÓGICO
 SUPERIOR DE SAN ANDRÉS
 TUXTLA**


Ingeniería industrial 701-A

Materia: Ingeniería de sistemas

Evolución del enfoque sistémico

Docente: M.C Marta Gabriela Limón Orozco

Alumno: José Angel Goxcon Sosa



40% TIEMPO

ENFOQUE SISTÉMICO

ANTIGÜEDAD

ORÍGENES

ARISTOTELES

RENÉ DESCARTES

SIGLO XVII

SIGLO XIX

ANTES DE 1900

BERTALANFFY

1920-1930

NORBERT WENDT

1940-1950

ROSS AGNEW

1956



INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR: DE SAN ANDRÉS TUXTLA				NOMBRE DE LA ASIGNATURA: INGENIERIA DE SISTEMA			
NOMBRE DEL FACILITADOR: MARTA GABRIELA LIMON OROZCO			PERIODO: FEBRERO-JUNIO 2024	FECHA:26/02/24			
NOMBRE(S) DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO: JOSE ANGEL GOXCON SOSA			RETROALIMENTACION: MUY BIEN				
DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACION							
PRODUCTO: INFOGRAFIA			VALOR:40%				
BLOQUE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA (TEMAS):	UNIDAD 1	GRUPO:701 A					
INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN							
Revisar los documentos o actividades que se solicitan y escriba el puntaje obtenido en cada criterio evaluado.							
CRITERIO	INDICADORES	EXCELENTE (38-40)	BIEN (34-37.6)	REGULAR (33.6-30)	SUFICIENTE (29.6-28)	INSUFICIENTE (27-0)	PUNTAJE
Exposición de ideas centrales	Presenta la información del tema de estudio, Es precisa, Indica la comprensión del tema (10%)	La infografía muestra todas las ideas centrales, con gran capacidad de síntesis y la tipografía empleada es legible y muy apropiada	La infografía muestra la mayoría de las ideas centrales, con buena capacidad de síntesis y la tipografía empleada es legible y apropiada.	La infografía muestra algunas de las ideas centrales, con capacidad de síntesis y la tipografía empleada no es legible o apropiada.	La infografía muestra algunas ideas centrales, con poca capacidad de síntesis y la tipografía empleada no es la apropiada..	La infografía no destaca ideas o hechos principales, sin evidencia de capacidad de síntesis y la tipografía empleada no es legible ni apropiada	40
Estructura	Estructura 10%	La infografía tiene una estructura muy clara. En ella están presentes los cinco elementos de una infografía (titular, texto, cuerpo, fuente y crédito) y se respetan en todo momento las características propias de este tipo de elementos.	La infografía tiene una estructura clara. En ella están presentes los cinco elementos de una infografía (titular, texto, cuerpo, fuente y crédito), pero no siempre se respetan las características propias de este tipo de elementos.	La infografía tiene una estructura bastante clara. No obstante, falta uno de los elementos característicos de una infografía (titular, texto, cuerpo, fuente o crédito) y no siempre se respetan las características propias de este tipo de elementos	La infografía tiene una estructura poco clara. Solo presenta uno o dos de los elementos que le son propios (titular, texto, cuerpo, fuente o crédito) y, en general, no se respetan las características que deberían presentar este tipo de elementos	La infografía no tiene una estructura clara. Solo presenta uno o dos de los elementos que le son propios (titular, texto, cuerpo, fuente o crédito) y no se respetan las Características que deberían presentar este tipo de elementos.	40
Calidad en la presentación visual	Hay proporción en las figuras empleadas y enlaces Limpieza (10%)	La presentación es atractiva visualmente por el uso de las formas y figuras empleadas.	La presentación visual es atractiva por el uso de formas y figuras empleadas.	La presentación visual muestra que es una infografía l, pero tiene poco atractivo visual.	La infografía se muestra diseñado pero falta la proporción en las figuras empleadas.	Las figuras no tienen claridad ni atractivo visual. Hay evidentes errores de comprensión visual para ser infografía	40
Redacción y ortografía	Redacción y ortografía 10%	Las ideas están expresadas con total claridad y no aparecen errores gramaticales ni ortográficos.	Las ideas están expresadas con total claridad, pero aparece algún error gramatical u ortográfico	Las ideas no están expresadas con la suficiente claridad y/o aparecen dos errores gramaticales u ortográficos	Las ideas no están expresadas con claridad y/o aparecen tres errores gramaticales u ortográficos	Las ideas no están expresadas con claridad y/o aparecen más de tres errores gramaticales u ortográficos.	40
PROMEDIO	40%						40

40%

CONCEPTUALIZACIÓN DE PRINCIPIOS

Alumno: José Angel Gomez Gosa

Se debe que otros disciplinas que comprenden los fundamentos de la Ingeniería y Tecnología.

CAUSALIDAD

Describe cómo se afecta entre otros, determinando relaciones causales entre acontecimientos y efectos, aplicadas, usualmente para entender cómo funcionan los componentes de un sistema.

TELEOLOGÍA

Trata de la forma o propósitos de algo, algo o algo en, a los fundamentos, o la manera de hacer de las cosas. Se refiere a la idea de que las cosas se crean para alcanzar un fin, es decir, que se crean y funcionan para cumplir o alcanzar ciertos requisitos o propósitos.

RECURSIVIDAD


Describe cómo los sistemas están estructurados en niveles, donde cada sistema puede ser visto como un subconjunto de un sistema más grande y a su vez, puede contener sus propios subsistemas, formando una pirámide o estructura similar.

MANTENIMIENTO DE INFORMACIÓN

Se refiere a cómo los sistemas procesan, almacenan y utilizan la información para tomar decisiones, realizar y controlar las operaciones y funcionamiento en el contexto de la sistema.



EXAMEN

100 de 100 puntos  Puntuación publicada el 26 feb 19:11 [Publicar puntuación](#)

EXAMEN UNIDAD 1 ING. DE SISTEMAS

Se ha registrado el correo del encuestado (211u0003@alumno.itssat.edu.mx)

* Indica que la pregunta es obligatoria

40%

NOMBRE DEL ALUMNA O ALUMNO * _____ / 0

GOXCON SOSA JOSE ANGEL

Añadir comentarios a una respuesta individual

✓ Es la forma de ver el problema que resulta de una decisión deliberada de suponer que un conjunto de elementos están relacionados y constituyen una cosa 5 / 5

✓ La idea de la teoría general de sistemas fue desarrollada por: 5 / 5

KENNETH BOULDING

L. VON BERTALANFFY ✓

RALP GERARD

Añadir comentarios a una respuesta individual

✓ Es la fuerza de arranque del sistema, que provee el material o la energía para la operación del sistema. 10 / 10

ENTRADA ✓

SALIDA