



**LISTA DE COTEJO PARA GRÁFICO (MAPA MENTAL, CONCEPTUAL, LINEA DE TIEMPO, CUADRO COMPARATIVO)**

DATOS GENERALES			
Nombre del(a) alumno(a): XALA FISCAL JESSICA DEL CARMEN			
GRUPO:	301-A	CARRERA:	Ingeniería Industrial

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA	NOMBRE DEL CURSO: Economía UNIDAD: 3 Teoría de la Producción y Costos,
---	---

NOMBRE DEL DOCENTE: MCA. Eugenio Chávez Ortiz	FIRMA DEL DOCENTE
---	-------------------

**DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**

PRODUCTO: Mapa mental ó Conceptual de la Producción y los Costos de la empresa	FECHA: 22/Oct/2024	PERIODO ESCOLAR: Agosto-Diciembre 2024
--	--------------------	---

**INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN**

Revisar las actividades que se solicitan y marque con una X en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" escriba indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.

VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
2%	Presentación El trabajo cumple con los requisitos de: a. Buena presentación	2%		
3%	b. Creatividad	3%		
1%	c. Ortografía	1%		
3%	d. Uso adecuado del tema	3%		
1%	e. Puntualidad	1%		
10%	<b>CALIFICACIÓN</b>	10%		



**LISTA DE COTEJO PARA GRÁFICO (MAPA MENTAL, CONCEPTUAL, LINEA DE TIEMPO, CUADRO COMPARATIVO)**

DATOS GENERALES			
Nombre del(a) alumno(a): XALA FISCAL JESSICA DEL CARMEN			
GRUPO:	301-A	CARRERA:	Ingeniería Industrial

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA	NOMBRE DEL CURSO: Economía UNIDAD: 3 Teoría de la Producción y Costos
NOMBRE DEL DOCENTE: MCA. Eugenio Chávez Ortiz	FIRMA DEL DOCENTE

**DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**

PRODUCTO: Cuadro comparativo entre la teoría de la Producción y Costos con uno y dos insumos variables (Corto y Largo Plazo).	FECHA: 24/Oct/2024	PERIODO ESCOLAR: Agosto-Diciembre 2024
---	--------------------	--

**INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN**

Revisar las actividades que se solicitan y marque con una X en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" escriba indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.

VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
2%	Presentación El trabajo cumple con los requisitos de: b. Buena presentación	2%		
3%	b. Creatividad	3%		
1%	c. Ortografía	1%		
3%	d. Uso adecuado del tema	3%		
1%	e. Puntualidad	1%		
10%	<b>CALIFICACIÓN</b>	10%		



**LISTA DE COTEJO PARA RESOLUCIÓN DE CASOS, EJERCICIOS O APLICACIONES RELACIONADOS CON  
 CONCEPTOS, PRECEPTOS, LEYES O TEORIAS**

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE: San Andrés Tuxtla		ASIGNATURA Economía		
NOMBRE DEL DOCENTE: MCA. Eugenio Chávez Ortiz		FIRMA DEL DOCENTE		
<b>DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN</b>				
<b>NOMBRE(S) DEL ALUMNO(S):</b> XALA FISCAL JESSICA DEL CARMEN		<b>MATRICULA:</b> 231U0085	FIRMA DEL ALUMNO(S):	
<b>CONTENIDO EVALUATIVO (TEMAS):</b> Determinar el punto de equilibrio óptimo de la empresa, en producción y costos con uno y dos insumos variables.		Unidad 3 Teoría de la Producción y Costos		
<b>PRODUCTO:</b> Práctica de la Unidad, Ejercicio.	<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD :</b> Obtener el nivel óptimo de equilibrio empresarial en producción y costos a Corto y Largo Plazo.	<b>FECHA:</b> 06/Nov/2024	<b>PERIODO ESCOLAR:</b> Agosto-Diciembre 2024	
<b>INSTRUCCIONES</b>				
Revisar las actividades que se solicitan y marque en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.				
VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
5%	Asistencia a la sesión de la práctica	5%		
10%	Procedimiento adecuado para obtener el resultado	10%		
10%	Interpretación adecuada del resultado	10%		
5%	Puntualidad en entrega	5%		
30%	Total	30%		
	<b>CALIFICACIÓN</b>			

# ECONOMIA UNIDAD 3

MCA EUGENIO CHAVEZ ORTIZ

Se ha registrado el correo del encuestado (231u0085@alumno.itssat.edu.mx) al enviar este formulario.

NOMBRE DEL ALUMNO(APELLIDO PATERNO MATERNO Y NOMBRE): \*

XALA FISCAL JESSICA DEL CARMEN

## Sección de preguntas

LEE CUIDADOSAMENTE Y RESUELVE

Según la teoría de la producción, en cuanto a los recursos. \*

- Todos los recursos son variables
- A corto plazo hay recursos fijos y variables y en el largo plazo solo hay recursos fijos
- A corto plazo hay recursos fijos y variables y en el largo plazo solo hay recursos variables
- Tanto en el corto como en el largo plazo hay recursos fijos y variables

## PRODUCCIÓN Y COSTOS \*

	COSTO MARGINAL	PRODUCCIÓN MARGINAL	COSTOS FIJOS	COSTO MEDIO TOTAL	COSTO FIJO MEDIO	PRODUCCIÓN MEDIA
Expresa la variación del costo total por cada unidad adicional de aumento en la producción	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Se define como el aumento que se presenta en la producción generada al utilizar unidades adicionales del factor variable	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Son aquellos costos aplicados a la producción y que se mantienen constantes independientemente del nivel de producción de la empresa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es el costo promedio de la empresa de los recursos fijos y variables con respecto a la producción generada por esta.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## PRODUCTIVIDAD Y RENDIMIENTOS \*

	ETAPA DE RENDIMIENTOS NEGATIVOS	PRODUCTIVIDAD DEL CAPITAL	PRODUCTIVIDAD DEL TRABAJO	ETAPA DE RENDIMIENTOS CRECIENTES	ETAPA DE RENDIMIENTOS DECRECIENTES	PRODUCTIVIDAD	ECONOMIAS DE ESCALA
Fase de la producción donde al incorporar factor variable a la empresa la producción disminuye.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuando se mide la eficiencia del capital en la empresa, al generar mas producto, se obtiene	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Relación entre la producción generada por una empresa y la cantidad de trabajo utilizada para producirla	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Momento de la producción donde al incorporar recurso variable la producción crece aceleradamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Establece la relación entre la producción generada y los recursos ocupados en la producción	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>				

A la relación en que se pueden intercambiar los factores productivos sin afectar el nivel de producción se le llama \*

- TASA MARGINAL DE SUSTITUCIÓN TÉCNICA
- PRODUCCIÓN MARGINAL
- CURVA ISOCUANTA
- CURVA ISOCOSTOS

## RESPONDA FALSO O VERDADERO \*

	FALSO	VERDADERO
LA TRAYECTORIA DE EXPANSIÓN UNE A LO LARGO DEL TIEMPO EL NIVEL OPTIMO DE EQUILIBRIO DE CORTO PLAZO ENTRE PRODUCCIÓN Y COSTOS	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
UNA ECONOMIA INTERNA ES AQUELLA QUE SE OBTIENE APROVECHANDO LAS OPORTUNIDADES DEL ENTORNO EMPRESARIAL	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
EL DISEÑO DE MARCA, SLOGAN Y ETIQUETAS SE CONSIDERAN NO COSTOS DE PRODUCCIÓN	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
UN EJEMPLO DE RENDIMIENTOS DECRECIENTES OCURRE CUANDO LA PRODUCCIÓN SE QUEDA ESTANCADA AL EXPANDIRSE EL NEGOCIO	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
LA SOBRECARGA DE TRABAJO EN EL RECURSO HUMANO PUEDE GENERAR BUENA PRODUCTIVIDAD EN UNA EMPRESA POR LA VERSATILIDAD DEL RECURSO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
CUALQUIER CURVA DE PRODUCCIÓN DENTRO DEL AREA DE COSTOS ES UN NIVEL ÓPTIMO PARA LA EMPRESA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
LOS DESMBOLSOS EN LA ELABORACIÓN DIRECTA DE UN PRODUCTO POR LO MENOS SE PUEDEN RECUPERAR REMATANDOLO	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
PARA ALGUNAS EMPRESAS UNA GUERRA PUEDE GENERAR ECONOMIAS EXTERNAS	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

En la teoría de la producción y costos a corto plazo, el nivel óptimo de equilibrio se encuentra... \*

- EN EL MÁXIMO PRODUCTO MARGINAL Y MÍNIMO COSTO MARGINAL
- EN EL PUNTO DONDE LA CURVA Ó LINEA ISOCOSTOS ES TANGENTE CON LA CURVA ISOCUANTA
- EN EL MÍNIMO PRODUCTO MARGINAL Y EL MÁXIMO COSTO MARGINAL
- DONDE LA LINEA O CURVA ISOCOSTOS ES SECANTE CON LA CURVA ISOCUANTA

## GASTOS Y CRECIMIENTO DE LA EMPRESA \*

	GASTOS FINANCIEROS	GASTO DE DISTRIBUCIÓN	ECONOMIAS DE ESCALA INTERNAS	TRAYECTORIA DE EXPANSIÓN	DESECONOMIAS DE ESCALA EXTERNAS	GASTOS DE ADMINISTRACIÓN	DESECONOMIAS DE ESCALA INTERNAS
De los gastos generales, son aquellos que se realizan para la obtención de financiamiento para la empresa y su expansión.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El marketing y publicidad, los sueldos y salarios de agentes de ventas, la participación de la empresa en ferias y exposiciones, entre otros, son algunos gastos generales conocidos como :	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuando el crecimiento de la planta productiva en una empresa se debe en parte a un eficiente funcionamiento del aparato administrativo nos referimos a la existencia de:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Muestra la tendencia de la empresa en su proceso de crecimiento	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es previsible que los impactos de la pandemia en el sector productivo se reflejen principalmente como...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## EL LARGO PLAZO Y LOS RENDIIENTOS \*

	RENDIMIENTOS DECRECIENTES A ESCALA	RENDIMIENTOS CONSTANTES A ESCALA	LEY DE LOS RENDIMIENTOS DECRECIENTES	RENDIMIENTOS CRECIENTES A ESCALA	CURVA ISOCUANTA	CURVA O LÍNEA ISOCOSTOS
Rendimientos que ocurren si la empresa invierte 70% en recursos productivos y obtiene una expansión del 90% en producción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rendimientos que ocurren si la empresa invierte 70% en recursos productivos y obtiene una expansión del 70% en producción	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Principio que establece que la producción con el paso del tiempo disminuye al aumentar los recursos variables	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Representa las combinaciones de insumos capital y trabajo que derivan el mismo nivel de producción	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Representa la combinaciones de insumos capital y trabajo que derivan el mismo nivel de costos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

Escuela Superior de Ingeniería y Tecnología INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN CARLOS, Tuxtla

Google Formularios

Y2Mate - Convertidor d x Tec. Carbonifera - Siste x Trabajo de clase de ECO x ECONOMIA U3 - Formu x ACTIVIDAD 3 U3: EQUIL x Leo Dan - Mary E x

docs.google.com/forms/d/1uwl2NB0j4zskPeF4-kU\_wy-kHMFc-CG5oHW-wkMaK4/edit#response=ACYDBNIUCenF\_r0Sbl2y2dKTy5FC5fCA8CMDaEHObWW...

ECONOMIA U3

Preguntas Respuestas 57 Configuración Puntos totales: 30

231u0085@alumno.itssat.edu.mx < 21 de 57 >

26 de 30 puntos  Puntuación publicada el 11 nov 18:48 [Publicar puntuación](#)

### ECONOMIA UNIDAD 3

MCA EUGENIO CHAVEZ ORTIZ

Se ha registrado el correo del encuestado (231u0085@alumno.itssat.edu.mx) al enviar este formulario.

\* Indica que la pregunta es obligatoria

0 de 0 puntos

NOMBRE DEL ALUMNO(APELLIDO PATERNO MATERNO Y NOMBRE): \* / 0

XALA FISCAL JESSICA DEL CARMEN

Y2Mate - Convertidor d x Tec. Carbonifera - Siste x ACTIVIDAD 1 U3: LA PR x ACTIVIDAD 1 U3: LA PR x ACTIVIDAD 3 U3: EQUIL x Leo Dan - Fanny (E x

classroom.google.com/u/1/g/tg/NjlxMTY3NTMwNzky/Njg2NDA0MzYxMDcy#u=NjI0ODI4NDM0OTc2&t=f

## ACTIVIDAD 1 U3: LA PRODUCCIÓN Y LOS COSTOS

J JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 10/10 Borrador < > No devuelta [Devo](#)

```

graph TD
    Root[LA PRODUCCIÓN Y LOS COSTOS] -- Se divide --> MP[Materia Prima]
    Root -- Se divide --> MO[Mano de Obra]
    Root -- Se divide --> CIF[Costos Indirectos de Fabricación]
    
    MP --> MPDef[Insumo básico que se transforma en el producto final.]
    MP --> MPCostos[Costos directos]
    MP --> MPRel[Relación con los costos]
    
    MO --> MODef[Trabajo humano necesario para llevar a cabo el proceso productivo.]
    MO --> MOCostos[Costos directos]
    MO --> MORel[Relación con los costos]
    
    CIF --> CIFDef[Todos los costos que no están directamente asociados con la producción, pero son necesarios para que ocurra el proceso.]
    CIF --> CIFCostos[Costos indirectos]
    CIF --> CIFRel[Relación con los costos]
    
    MPCostos --> MPCostosDef[Ciudades asociados a la adquisición de los materiales necesarios para la producción.]
    MPRel --> MPRelDef[Impacta directamente el costo de producción si los precios de los materiales suben, el costo de producción también se eleva.]
    
    MOCostos --> MOCostosDef[Personal que trabaja directamente en la producción.]
    MORel --> MORelDef[Personal que apoya el proceso de manera indirecta como supervisores de material de mantenimiento.]
    
    CIFCostos --> CIFCostosDef[Depreciación de maquinaria]
    CIFRel --> CIFRelDef[Se distribuyen en todos los productos fabricados y aunque no sean evidentes en cada unidad de producción.]
    
    MPCostosDef --- MPCostosDef2[+]
    MOCostosDef --- MOCostosDef2
    CIFCostosDef --- CIFCostosDef2
    
```

Ver historial

PDF ACTIVIDAD 1

Calificación

10

Rúbrica [Rúbrica](#)

EVALUACIÓN [EVALUACIÓN](#)

MUY BIEN

LA TAREA MUES

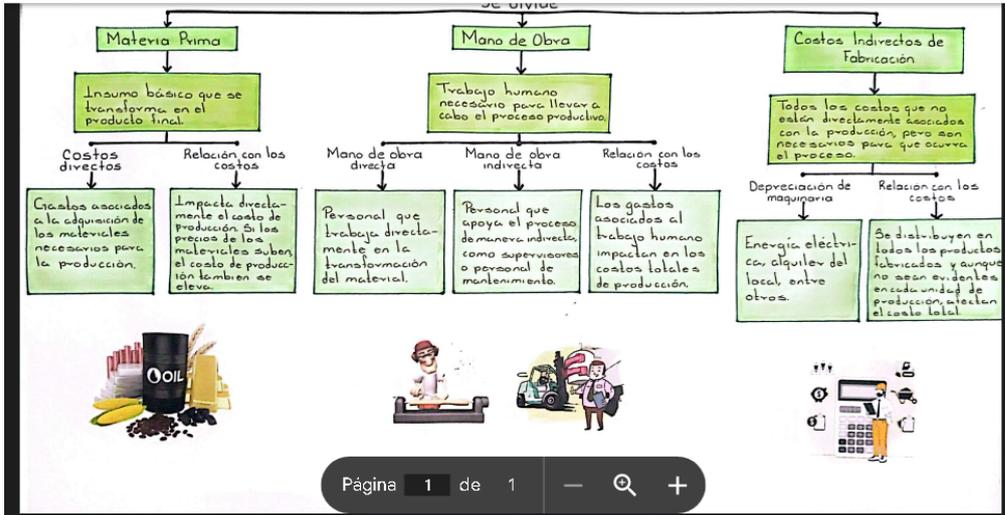
JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL

10/10

Borrador

No devuelta

Devo



Ver historial

ACTIVIDAD 1

Calificación

10

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN

LA TAREA MUESTR

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL

10/10

Borrador

No devuelta

Devo

## EL CORTO Y EL LARGO PLAZO EN LA PRODUCCIÓN Y COSTOS

Aspecto	Corto Plazo (Un insumo variable)	Largo plazo (Dos insumo variable)
Definición	Es el periodo durante el cual al menos uno de los insumos de producción es fijo, mientras que al menos uno de los insumos es variable. La empresa no puede ajustar completamente su capacidad durante un periodo que solo puede modificar ciertos insumos.	Es el periodo en el que todos los insumos de producción son variables, lo que significa que la empresa puede ajustar completamente su capacidad productiva. Ningún insumo es fijo.

Archivos

Entregada el 23 oct 20

Ver historial

ACTIVIDAD 2

Calificación

10

Rúbrica

EVALUACIÓN

ACTIVIDAD 2 U3: EL CORTO Y EL LARGO PLAZO EN LA PRODUCCIÓN Y COSTOS

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 10/10 Borrador

No devuelta Devo

Definición	insumos es variable. La empresa no puede ajustar completamente su capacidad productiva, ya que solo puede modificar ciertos insumos.	ajustar completamente su capacidad productiva. Ningún insumo es fijo.
Función de producción	Se expresa considerando que solo un insumo es variable (ejem. trabajo) y los demás son fijos (como la maquinaria o el capital). Muestra la relación entre la cantidad de producto que se puede generar y el insumo variable, manteniendo constante los insumos fijos.	Depende de la combinación óptima de los dos insumos variables. Se expresa con dos insumos variables, típicamente el trabajo y el capital.
Ley de los rendimientos Decrecientes	Se manifiesta cuando al añadir más del insumo variable (más trabajo) el aumento en la producción comienza a disminuir.	No aplica de la misma forma, ya que ambos insumos pueden ajustarse.
Costos fijos	Existen costos fijos que no varían con la cantidad producida como el alquiler o maquinaria.	No existen costos fijos en el largo plazo, ya que todos los insumos son variables.
	Los costos variables dependen	Todos los costos son variables y

Archivos: Entregada el 23 oct 20, Ver historial, ACTIVIDAD 2

Calificación: 10

Rúbrica: EVALUACIÓN

ACTIVIDAD 2 U3: EL CORTO Y EL LARGO PLAZO EN LA PRODUCCIÓN Y COSTOS

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 10/10 Borrador

No devuelta Devo

Costos fijos	Existen costos fijos que no varían con la cantidad producida como el alquiler o maquinaria.	No existen costos fijos en el largo plazo, ya que todos los insumos son variables.
Costos variables	Los costos variables dependen del nivel de producción y del insumo variable utilizado	Todos los costos son variables y dependen de la combinación eficiente de insumos.
Curva de costo total	Muestra una combinación de costos fijos y variables.	Es únicamente función de los costos variables.
Curva de costo medio	Presenta una forma en U debido a los rendimientos decrecientes.	También presenta una forma en U, pero causada por la optimización de insumos variables.
Flexibilidad	Menor flexibilidad para adaptarse a cambios, ya que uno o más insumos son fijos	Mayor flexibilidad para ajustar a las necesidades del mercado.

Archivos: Entregada el 23 oct 20, Ver historial, ACTIVIDAD 2

Calificación: 10

Rúbrica: EVALUACIÓN

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 30/30 Borrador

No devuelta Devo

### PRODUCCION Y COSTOS A LARGO PLAZO

ISO1=4000			ISO2=6000			ISO3=8000		
T	K	TMgST	T	K	TMgST	T	K	TMgST
1	10		4	13		5	12	
2	5	5	3	10		6	9	3
3	3	2	4	7	3	7	7	2
4	2.3	0.7	5	5	2	8	6.2	0.8
5	1.7	0.6	6	4	1	9	5.5	0.7
6	1.2	0.5	7	3.5	0.5	10	5.2	0.3
7	0.8	0.4	8	3	0.5	11	5	0.2
8	0.5	0.3	9	3.5		12	4.9	0.1
9	0.3	0.2						
10	0.2	0.1						

Pt=\$100 Pk=\$100 CT=\$600    Pt=\$100 Pk=\$100 CT=\$1000    Pt=\$200 Pk=\$200 CT=\$2800

LINEA DE ISOCOSTOS		
ISO1=4000	ISO2=6000	ISO3=8000
CT/Pt= 6	CT/Pt= 10	CT/Pt= 14
CT/Pk= 6	CT/Pk= 10	CT/Pk= 14

Página 1 de 12

Calificación

30

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN 30

LOS EJERCICIOS ENTREGADOS PUNTUALMENTE RESPONDE TOTALMENTE LO SE INDICA, EL PROCEDIMIENTO

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 30/30 Borrador

No devuelta Devo

9	0.3	0.2		
10	0.2	0.1		

Pt=\$100 Pk=\$100 CT=\$600    Pt=\$100 Pk=\$100 CT=\$1000    Pt=\$200 Pk=\$200 CT=\$2800

LINEA DE ISOCOSTOS		
ISO1=4000	ISO2=6000	ISO3=8000
CT/Pt= 6	CT/Pt= 10	CT/Pt= 14
CT/Pk= 6	CT/Pk= 10	CT/Pk= 14

COSTOS EN EL EQUILIBRIO		
NIVEL DE PRODUCCION	COSTOS POR NIVEL DE PRODUCCION	
	CT = Pk × K + Pt × T	
ISO1=4000 toneladas	CT = (\$100 × 3) + (\$100 × 3)	CT = \$600
ISO2=6000 toneladas	CT = (\$100 × 5) + (\$100 × 5)	CT = \$1000
ISO3=2800 toneladas	CT = (\$200 × 7) + (\$200 × 7)	CT = \$2800

Página 1 de 12

Calificación

30

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN 30

LOS EJERCICIOS ENTREGADOS PUNTUALMENTE RESPONDE TOTALMENTE LO SE INDICA, EL PROCEDIMIENTO

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 30/30 Borrador

No devuelta Devo

### PRODUCCION Y COSTOS A CORTO PLAZO

No. DE OBREROS	UNIDADES PRODUCIDAS	COSTO FIJO	COSTO VARIABLE	Qme	QMg	CT	CFMe	CVMe	CTMe	CMg
0	0	300	0	0	0	300	0	0	0	0
1	80	300	40	80	80	340	3.75	0.50	4.25	0.50
2	180	300	80	90	100	380	1.67	0.44	2.11	0.40
3	300	300	120	100	120	420	1	0.40	1.40	0.33
4	440	300	160	110	140	460	0.68	0.36	1.05	0.29
→5	600	300	200	120	160	500	0.5	0.33	0.83	0.25
6	740	300	240	123.33	140	540	0.41	0.32	0.73	0.29
7	860	300	280	122.86	120	520	0.35	0.33	0.67	0.33
8	960	300	320	120	100	620	0.31	0.33	0.65	0.40
9	1040	300	360	115.56	80	660	0.29	0.35	0.63	0.50
10	1100	300	400	110	60	700	0.27	0.36	0.64	0.67
11	1140	300	440	103.64	40	740	0.26	0.39	0.65	1
12	1160	300	480	96.67	20	780	0.26	0.41	0.67	2
13	1165	300	520	89.62	5	820	0.26	0.45	0.70	8

El nivel de equilibrio óptimo de la empresa ocurre cuando ocupa 5 trabajadores pues obtiene el máximo incremento en la producción (QMg=160) a la mínima variación de costos (CMg=0.25)

Página 2 de 12

Calificación: 30

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN 30  
LOS EJERCICIOS ENTREGADOS PUNTUALMENTE RESPONDE TOTALMENTE LO SE INDICA, EL PROCESAMIENTO

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 30/30 Borrador

No devuelta Devo

### Gráficas de producción y costos a corto plazo

Gráfica de la producción

Costos Totales

Costos Medios

Costo Marginal

Página 3 de 12

Calificación: 30

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN 30  
LOS EJERCICIOS ENTREGADOS PUNTUALMENTE RESPONDE TOTALMENTE LO SE INDICA, EL PROCESAMIENTO

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 30/30 Borrador No devuelta Devo

ACTIVIDA ... 301A.pdf Abrir con Documentos de G...

Página 3 de 12

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 30/30 Borrador No devuelta Devo

5	3.3	0.7	6	6	2	9	7.2	0.8
6	2.7	0.6	7	5	1	10	6.5	0.7
7	2.2	0.5	8	4.5	0.5	11	6.2	0.3
8	1.8	0.4	9	4	0.5	12	6	0.2
9	1.5	0.3	10	4.5		13	5.9	0.1
10	1.3	0.2						
11	1.2	0.1						
Pt=\$50			Pt=\$100			Pt=\$200		
Pk=\$50 CT=\$400			Pk=\$100 CT=\$1200			Pk=\$200 CT=\$3200		

LINEA DE ISOCOSTOS		
ISO1=4000	ISO2=6000	ISO3=8000
CT/Pt=8	CT/Pt=12	CT/Pt=16
CT/Pk=8	CT/Pk=12	CT/Pk=16

COSTOS EN EL EQUILIBRIO		
NIVEL DE PRODUCCIÓN	COSTOS POR NIVEL DE PRODUCCIÓN $CT = Pk \cdot K + Pt \cdot T$	
ISO1=4000 toneladas	$CT = (\$50 \times 4) + (\$50 \times 4)$	CT = \$400
ISO2=6000 toneladas	$CT = (\$100 \times 6) + (\$100 \times 6)$	CT = \$1200
ISO3=2800 toneladas	$CT = (\$200 \times 8) + (\$200 \times 8)$	CT = \$3200

Página 7 de 12

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 30/30 Borrador

No devuelta Devo

ACTIVIDA ... 301A.pdf

NO. DE OBREROS	UNIDADES PRODUCIDAS	COSTO FIJO	COSTO VARIABLE	QME	QMg	CT	CFMe	CVMe	CTMe	CMg
0	0	320	0	0	0	320	0	0	0	0
1	30	320	60	30	30	380	10.67	2	12.67	2
2	80	320	120	40	50	440	4.00	1.50	5.50	1.2
3	160	320	180	53.33	80	500	2	1.125	3.125	0.75
4	260	320	240	65	100	560	1.23	0.92	2.15	0.60
5	380	320	300	76	120	620	0.84	0.79	1.63	0.5
6	520	320	360	86.67	140	680	0.62	0.69	1.31	0.43
7	680	320	420	97.14	160	740	0.47	0.62	1.09	0.38
8	820	320	480	102.5	140	800	0.39	0.59	0.98	0.43
9	940	320	540	104.44	120	860	0.34	0.57	0.91	0.5
10	1020	320	600	102	80	920	0.31	0.59	0.90	0.75
11	1060	320	660	96.36	40	980	0.30	0.62	0.92	1.5
12	1080	320	720	90.00	20	1040	0.30	0.67	0.96	3
13	1082	320	780	83.23	2	1100	0.30	0.72	1.02	30

El nivel de equilibrio óptimo de la empresa ocurre cuando ocupa 7 trabajadores pues obtiene el máximo incremento en la producción (QMg=160) a la mínima variación de costos (CMg=0.38)

Página 8 de 12

Calificación: 30

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN 30  
 LOS EJERCICIOS ENTREGADOS PUNTUALMENTE RESPONDE TOTALMENTE LO SE INDICA, EL PROCESAMIENTO

ACTIVIDAD 3 U3: EQUILIBRIO EN PRODUCCIÓN Y COSTOS CORTO Y LARGO PLAZO

JESSICA DEL CARMEN XALA FISCAL 30/30 Borrador

No devuelta Devo

Calificación: 30

Rúbrica

EVALUACIÓN

MUY BIEN 30  
 LOS EJERCICIOS ENTREGADOS PUNTUALMENTE RESPONDE TOTALMENTE LO SE INDICA, EL PROCESAMIENTO