

Tecnológico Nacional de México
Subdirección Académica
Instrumentación didáctica para la formación y desarrollo de competencias Profesionales
Periodo: agosto – diciembre 2024

Nombre de la asignatura: **Taller de Ética**
Plan de Estudios: **ISIC-2010-224**
Clave de la asignatura: **ACH-2307**
Horas teoría-Horas prácticas-Créditos: **1-3-4**

1. Caracterización de la asignatura:

El Taller de Ética se plantea como una asignatura común a todas las carreras del Tecnológico Nacional de México. Se busca una formación profesional en el estudiantado, que integre en una totalidad dinámica, la competencia en el quehacer profesional con el ejercicio de una convivencia social armónica, responsable basado en el desarrollo de las virtudes de la persona.

Esta asignatura permite reflexionar acerca del juicio ético que parte desde cada persona y se aplica además, en el comportamiento como profesionista; las competencias desarrolladas permitirán formar al estudiantado en el convencimiento de que el ejercicio de su profesión constituye no sólo una práctica de sus compromisos personales, laborales y la aplicación de conocimientos y técnicas diversas, sino que es una práctica que conlleva sus responsabilidades sociales como ciudadanos desde su construcción personal mediante la puesta en práctica de sus valores universales.

Se promueve la comprensión de la conceptualización desde el fundamento histórico, los principios éticos que rigen nuestro actuar, así como la reflexión y aprendizaje desde la puesta en común, desde la experiencia, de actos y dilemas éticos.

Con las actividades, se propicia que se involucre de manera consciente en la búsqueda de la congruencia entre su pensamiento, sus palabras y sus actos como parte de la síntesis entre el saber, el saber hacer y el saber ser. La asignatura brinda la ocasión de aprender a aprender para desarrollar su capacidad de confrontarse consigo mismo, de interrogarse y de reconocerse como un ser que posee valores universales como la dignidad, ideas propias y convicción de su quehacer personal y profesional; en el marco de sus derechos, deberes y compromisos en diversos contextos cada vez más complejos, inciertos y cambiantes que requieren cada vez con mayor frecuencia de reflexiones y decisiones Éticas y que promueva desde sus saberes, una convivencia armónica.

2. Intención didáctica:

Con la finalidad de lograr las competencias necesarias para la formación en los valores humanos y profesionales, los temas de la asignatura Taller de Ética están organizados como una secuencia didáctica con acciones de mediación para el aprendizaje desde los requerimientos cognitivos básicos hasta los que necesitan procesos de pensamiento de mayor complejidad relacionados con la aplicación y síntesis del conocimiento.

Es el interés promover el logro de la competencia general de la asignatura mediante la puesta en práctica del pensamiento reflexivo y crítico a través del cual se experimente el análisis mediante la confrontación de los saberes, la discusión y acuerdos al respecto de sus conocimientos.

En el primer tema, se analiza el componente conceptual del aprendizaje, se aborda el marco general de la Ética, en su fundamento histórico, filosófico y científico, así como el ámbito de los valores humanos, necesarios para la convivencia armónica consigo mismo, con el quehacer profesional y con el entorno.

El tema dos, corresponde al nivel cognitivo de comprensión, con algunas acciones procedimentales de aplicación del conocimiento; en este tema, se aborda el sentido sociocultural de la Ética, desde el ámbito personal hasta el profesional y su vínculo o impacto con su comunidad. Se parte del significado del comportamiento ético en los diferentes ámbitos de actuación de la persona, posteriormente se estudia el juicio moral y el juicio ético como antecedente de la aplicación de la Ética, se estudia la Axiología, las virtudes como exaltación de los valores y los derechos humanos.

El tema tres, desde la pedagogía, se fundamenta en el nivel cognitivo de aplicación y análisis, en este tema se busca que el estudiantado examine y aplique en la práctica de su profesión, las implicaciones éticas en el comportamiento en su cotidianidad personal y profesional, que analice desde su profesión las implicaciones éticas en el ejercicio de la investigación científica, además de las responsabilidades éticas que conlleva el desarrollo y aplicación de la tecnología y con base en sus aprendizajes sea capaz de resolver los dilemas éticos que se le presenten.

Por último, el tema cuatro, corresponde al nivel cognitivo de síntesis y se pretende desarrollar una conciencia ética en lo referente a la cultura organizacional, al respeto de los derechos humanos laborales, desde la aplicación de los propios valores humanos, la responsabilidad social que debe existir para propiciar la convivencia armónica en los ámbitos laborales y en general en la sociedad.

La evaluación de la Ética supone el uso de sistemas diferenciados y personales de evaluación, se debe crear una actitud positiva hacia los valores partiendo del ejemplo, así como del análisis de experiencias y casos que propicien la reflexión y el autoanálisis tomando como referencia el nivel de apropiación de los valores analizados.

Debido a que esta asignatura se estudia en la modalidad didáctica de taller, se sugiere que las actividades de enseñanza y aprendizaje se orienten a la práctica.

Esta es una asignatura transversal que tendrá efectos en las asignaturas que integran el plan de estudios, toda vez que, promueve el desarrollo del concepto y la puesta en práctica de los valores humanos desde el ser persona, el componente ético en su actuar personal y profesional, como parte del trabajo didáctico, se propone el desarrollo de un proyecto final de asignatura y de ser posible relacionarlo con otras asignaturas en curso con el fin de realizar un proyecto integrador. Las competencias genéricas que se pretende desarrollar son:

Competencias Instrumentales
Conocimientos generales básicos
Habilidades de gestión de la información
Capacidad de análisis y síntesis
Comunicación oral y escrita
Toma de decisiones

Competencias interpersonales:
Habilidades interpersonales
Capacidad crítica y autocrítica.
Compromiso ético
Trabajo en equipo

Competencias sistémicas.
Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
Habilidades de investigación
Capacidad de generar nuevas ideas (creatividad)
Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones

3. Competencia de la asignatura:

Desarrolla conciencia sobre el significado y sentido de la Ética, para analizar y orientar su comportamiento al aplicar el conocimiento adquirido en la convivencia armónica con su persona, en su contexto comunitario y profesional.

4. Análisis por competencias específicas:

El sentido de aprender sobre ética

Destaca la importancia de aprender Ética a través de la identificación de ideologías y contextualización de su objeto de estudio para reconocer formas de ser y de actuar personal y profesional basadas en la práctica de valores éticos consigo mismo y con su entorno.

Competencia No. **1** Descripción

TEMAS Y SUBTEMAS PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA ESPECÍFICA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENÉRICAS	HORAS TEÓRICO-PRÁCTICA
1.1. Generalidades sobre ética. 1.1.1 Desarrollo histórico (Sócrates, Platón, Aristóteles y Epicuro). 1.1.2 Concepto y objeto de estudio de la Ética. 1.1.3 Ramas de la Ética: metaética, Ética normativa y Ética aplicada. 1.2. Valores Éticos. 1.2.1 Respeto y responsabilidad. 1.2.1.1 Respeto a la vida. 1.2.1.2 A la diversidad. 1.2.1.3 A la naturaleza. 1.2.2 Dignidad. 1.2.3 Libertad. 1.2.4 Amor. 1.2.4.1 Propio. 1.2.4.2 Al prójimo. 1.2.4.3 A la patria. 1.2.5 Gracitud. 1.2.5.1 Perdón. 1.2.5.2 Redención. 1.2.6 Equidad. 1.2.6.1 Empatía. 1.2.6.2 Solidaridad. 1.2.6.3 Fraternidad.	Los estudiantes participarán en las dinámicas de cine-debate y ensayo por equipo basados en el análisis de una película seleccionada que les permita: <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar con base en un ejercicio de análisis personal, cómo se aplicaron los valores éticos. • Identificar los valores éticos expuestos, ejemplificar cómo observa que se aplican en su cotidianidad y a través de un glosario, destaca su concepto y su caracterización. Los estudiantes elaborarán, basados en investigaciones documentales cuadros comparativos grupales que les permita: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el quehacer y campo de acción respecto a los valores, el actuar correcto y juicios morales de la metaética, ética normativa y ética aplicada. 	Dirigir las dinámicas de cine-debate y revisar la elaboración del ensayo que permitan: <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar con base en un ejercicio de análisis personal, cómo se aplicaron los valores éticos. • Identificar los valores éticos expuestos, ejemplificar cómo observa que se aplican en su cotidianidad y a través de un glosario, destaca su concepto y su caracterización. Guiar a los estudiantes para conformar los cuadros comparativos grupales que permita: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el quehacer y campo de acción respecto a los valores, el actuar correcto y juicios morales de la metaética, ética normativa y ética aplicada. • Identificar la relatoría y postura ética de Sócrates, Platón, 	Competencias Instrumentales. <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos generales básicos • Habilidades de gestión de la información • Capacidad de análisis y síntesis Competencias interpersonales. <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades interpersonales • Capacidad crítica y autocrítica. • Compromiso ético Competencias sistémicas. <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica • Habilidades de investigación 	6 – 18 24 Horas

<p>1.2.6.4 De género. 1.2.7 Verdad. 1.2.7.1 De la palabra y del actuar. 1.2.8 Justicia. 1.2.9 Servicio. 1.2.10 Trabajo. 1.2.11 Compromiso. 1.2.12 Honestidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la relatoría y postura ética de Sócrates, Platón, Aristóteles y Epicuro con el fin de exponer opiniones en relación con cada autor. <p>Acorde al número de mujeres y hombres del grupo, se conformarán equipos mixtos para realizar la investigación documental que permita integrar los cuadros comparativos grupales</p>	<p>Aristóteles y Epicuro con el fin de exponer opiniones en relación con cada autor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Capacidad de generar nuevas ideas (creatividad) 	
---	--	--	---	--

INDICADORES DE ALCANCE	VALOR DE INDICADOR
Evaluación de la participación en las dinámica cine-debate para la asimilación del Sentido de aprender sobre Ética	30%
Evaluación de la comprensión y dominio de los conceptos del Sentido de aprender sobre Ética mediante ensayo.	20%
Evaluación de la participación en la integración de los cuadros comparativos de manera grupal.	30%
Evaluación de la elaboración y entrega de los cuadros comparativos solicitados.	20%

Niveles de desempeño:

DESEMPEÑO	NIVEL DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE ALCANCE	VALORACIÓN NUMÉRICA
Competencia Alcanzada	Excelente	<p>Cumple al menos cinco de los siguientes indicadores:</p> <p>a) Se adapta a situaciones y contextos complejos. Puede trabajar en equipo, reflejar sus conocimientos en la interpretación de la realidad. Inferir comportamientos o consecuencias de los fenómenos o problemas en estudio. Incluir más variables en dichos casos de estudio.</p> <p>b) Hace aportaciones a las actividades académicas desarrolladas. Pregunta integrando conocimientos de otras asignaturas o de casos anteriores de la misma asignatura. Presenta otros puntos de vista que complementan al presentado en la clase. Presenta fuentes de información adicionales (Internet, documentales), usa más bibliografía, consulta fuentes en un segundo idioma, etc.</p> <p>c) Propone y/o explica soluciones o procedimientos no vistos en clase (creatividad). Ante problemas o casos de estudio propone perspectivas diferentes, para abordarlos y sustentarlos correctamente. Aplica procedimientos aprendidos en otra asignatura o contexto para el problema que se está resolviendo.</p> <p>d) Introduce recursos y experiencias que promueven un pensamiento crítico. (Por ejemplo el uso de las tecnologías de la información estableciendo previamente un criterio). Ante temas de una asignatura, introduce cuestionamientos de tipo ético, ecológico, histórico, político, económico, etc.; que deben tomarse en cuenta para</p>	95-100

		comprender mejor, o a futuro dicho tema. Se apoya en foros, autores, bibliografía, documentales, etc. para sustentar su punto de vista. e) Incorpora conocimientos y actividades interdisciplinarias en su aprendizaje. En el desarrollo de los temas de la asignatura, incorpora conocimientos y actividades desarrollados en otras asignaturas para lograr la competencia. f) Realiza su trabajo de manera autónoma y autorregulada. Es capaz de organizar su tiempo y trabajar sin necesidad de una supervisión estrecha y/o coercitiva. Aprovecha la planeación de la asignatura presentada por el (la) profesor(a) (instrumentación didáctica) para presentar propuestas de mejora de la temática vista durante el curso. Realiza actividades de investigación para participar activamente durante el curso.	
	Notable	Cumple cuatro de los indicadores definidos en desempeño excelente.	85-94
	Bueno	Cumple tres de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	75-84
	Suficiente	Cumple dos de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	70-74
Competencia No Alcanzada	Insuficiente	No se cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	N. A.

Matriz de Evaluación:

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	%	INDICADOR DE ALCANCE					EVALUACIÓN FORMATIVA DE LA COMPETENCIA
		A	B	C	D	N	
Dinámica cine-debate (Guía de Observación)	30%	28.5-30	25.5-28.2	22.5-25.2	21-22.2	0-20.7	Participa activamente en las dinámicas guiadas introduciendo experiencias personales para promover el pensamiento crítico.
Ensayo (Lista de Cotejo)	20%	19-20	17-18.8	15-16.8	14-14.8	0-13.8	Redacta el análisis personal de la película mostrada haciendo aportaciones personales reflejando los conocimientos adquiridos y su interpretación de la realidad.
Dinámica cuadros comparativos (Guía de observación)	30%	28.5-30	25.5-28.2	22.5-25.2	21-22.2	0-20.7	Participa activamente en las dinámicas guiadas introduciendo experiencias personales para promover el pensamiento crítico.
Cuadros comparativos (Lista de cotejo)	20%	19-20	17-18.8	15-16.8	14-14.8	0-13.8	Elabora, con base en la investigación documental y análisis grupal, dos cuadros comparativos.
Total	100%	95 - 100	85 - 94	75 - 84	74 - 70	N.A.	

Competencia No.	1	Descripción	El sentido sociocultural de la Ética Infiere y construye el significado y sentido ético de su actuar observando el impacto social y cultural desde diversos ámbitos de su vida para la emisión de juicios de forma sustentada.
-----------------	---	-------------	--

TEMAS Y SUBTEMAS PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA ESPECÍFICA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENÉRICAS	HORAS TEÓRICO-PRÁCTICA
2.1. Significado y sentido del comportamiento ético. 2.1.1 En el ámbito personal y social. 2.1.2 En el ámbito académico. 2.1.3 En el ejercicio de la ciudadanía. 2.1.4 En la interacción con la comunidad. 2.2 El juicio moral y el juicio ético. 2.3 Axiología. 2.4 Virtudes. 2.5 Derecho Humanos.	Los estudiantes participarán en las dinámicas de cine-debate para elaborar un ensayo basados en el análisis de una película seleccionada que les permita: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los Derechos Humanos. • Conocer la forma en que lleva a cabo la interacción en la comunidad, desde un actuar social y cultural, utilizando un razonamiento ético en la toma de decisiones. • Diferenciar situaciones para diferenciar entre juicio moral y juicio ético. • Enlistar las acciones que practica y le ayudan en la vida ética. El estudiante elaborará una autobiografía que le permita: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar las virtudes que le posee. Acorde al número de mujeres y hombres del grupo, se conformarán equipos para discutir sobre la relación de los temas con la película a partir de lo cual desarrollarán el ensayo correspondiente utilizando lenguaje incluyente.	Realizar exposición efectiva sobre los conceptos de juicio moral y juicio ético, así como de la importancia de los valores éticos. Realizar una plenaria con ejemplos de casos de juicio moral y juicio ético, que pueden ser de situaciones comunes que ocurren en las instituciones o situaciones hipotéticas que planteen cuestiones éticas personales, académicas y sociales. Dirigir las dinámicas de cine-debate y revisar la elaboración del ensayo que permitan: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar valores éticos fundamentales en el ejercicio de la ciudadanía. • Destacar como los valores identificados pueden guiar nuestras acciones y decisiones éticas en diferentes contextos cívicos y sociales. Revisar y retroalimentar la autobiografía elaborada.	Competencias Instrumentales <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de abstracción, análisis y síntesis Competencias Interpersonales <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo. • Capacidad crítica y autocrítica. • Habilidades interpersonales. Competencias sistémicas <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de investigación 	4 – 12 16 Horas

INDICADORES DE ALCANCE	VALOR DE INDICADOR
Evaluación de la participación en las dinámica cine-debate para la asimilación del Sentido sociocultural de la Ética	20%
Evaluación de la comprensión y dominio de los conceptos del Sentido sociocultural de la Ética mediante ensayo.	30%

Evaluación de la comprensión y dominio de los conceptos del Sentido sociocultural de la Ética mediante autobiografía	50%
--	-----

Niveles de desempeño:

DESEMPEÑO	NIVEL DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE ALCANCE	VALORACIÓN NUMÉRICA
Competencia Alcanzada	Excelente	<p>Cumple al menos cinco de los siguientes indicadores:</p> <p>a) Se adapta a situaciones y contextos complejos. Puede trabajar en equipo, reflejar sus conocimientos en la interpretación de la realidad. Inferir comportamientos o consecuencias de los fenómenos o problemas en estudio. Incluir más variables en dichos casos de estudio.</p> <p>b) Hace aportaciones a las actividades académicas desarrolladas. Pregunta integrando conocimientos de otras asignaturas o de casos anteriores de la misma asignatura. Presenta otros puntos de vista que complementan al presentado en la clase. Presenta fuentes de información adicionales (Internet, documentales), usa más bibliografía, consulta fuentes en un segundo idioma, etc.</p> <p>c) Propone y/o explica soluciones o procedimientos no vistos en clase (creatividad). Ante problemas o casos de estudio propone perspectivas diferentes, para abordarlos y sustentarlos correctamente. Aplica procedimientos aprendidos en otra asignatura o contexto para el problema que se está resolviendo.</p> <p>d) Introduce recursos y experiencias que promueven un pensamiento crítico. (Por ejemplo, el uso de las tecnologías de la información estableciendo previamente un criterio). Ante temas de una asignatura, introduce cuestionamientos de tipo ético, ecológico, histórico, político, económico, etc.; que deben tomarse en cuenta para comprender mejor, o a futuro dicho tema. Se apoya en foros, autores, bibliografía, documentales, etc. para sustentar su punto de vista.</p> <p>e) Incorpora conocimientos y actividades interdisciplinarias en su aprendizaje. En el desarrollo de los temas de la asignatura, incorpora conocimientos y actividades desarrollados en otras asignaturas para lograr la competencia.</p> <p>f) Realiza su trabajo de manera autónoma y autorregulada. Es capaz de organizar su tiempo y trabajar sin necesidad de una supervisión estrecha y/o coercitiva. Aprovecha la planeación de la asignatura presentada por el (la) profesor(a) (instrumentación didáctica) para presentar propuestas de mejora de la temática vista durante el curso. Realiza actividades de investigación para participar activamente durante el curso.</p>	95-100
	Notable	Cumple cuatro de los indicadores definidos en desempeño excelente.	85-94
	Bueno	Cumple tres de los indicadores definidos en el desempeño excelente	75-84
	Suficiente	Cumple dos de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	70-74
Competencia No Alcanzada	Insuficiente	No se cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	N. A.

Matriz de Evaluación:

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	%	INDICADOR DE ALCANCE					EVALUACIÓN FORMATIVA DE LA COMPETENCIA
		A	B	C	D	N	
Dinámica (Guía de Observación)	20%	19-20	17-18.8	15-16.8	14-14.8	0-13.8	Participa activamente en las dinámicas guiadas introduciendo experiencias personales para promover el pensamiento crítico.
Ensayo (Lista de Cotejo)	30%	28.5-30	25.5-28.2	22.5-25.2	21.0-22.2	0-20.7	Redacta el análisis personal de la película mostrada haciendo aportaciones personales reflejando los conocimientos adquiridos y su interpretación de la realidad
Autobiografía (Lista de Cotejo)	50%	47.5-50	42.5-47	37.5-42	35-37	0-34.5	Redacta una autobiografía basada en el análisis personal e introspección respecto a los temas tratados en la unidad que reflejando la interpretación de su propia realidad.
Total	100%	95 - 100	85 - 94	75 - 84	74 - 70	N.A.	

Competencia No.

1

Descripción

La ética en el ejercicio de la profesión

Aporta desde su proceder ético en el presente y futuro de su campo profesional para propiciar la convivencia armónica en el ámbito laboral desde los valores éticos de su persona.

TEMAS Y SUBTEMAS PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA ESPECÍFICA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENÉRICAS	HORAS TEÓRICO-PRÁCTICA
3.1. La ética en la Ciencia y en la Tecnología. 3.1.1 Implicaciones éticas de la investigación científica. 3.1.1.1 Límites y decisiones éticas de la investigación científica. 3.1.1.2 Comportamiento ético y motivación del investigador. 3.2 Implicaciones éticas en el desarrollo y aplicación de la tecnología. 3.2.1 Conceptos y problemas de la Tecnoética y Bioética.	Los estudiantes participarán en las dinámicas de cine-debate para elaborar un ensayo basados en el análisis de una película seleccionada que les permita: <ul style="list-style-type: none"> • Discutir y ejemplificar en grupo, las implicaciones éticas de los descubrimientos científicos y avances tecnológicos. • Participar en lecturas dirigidas sobre dilemas tecnoéticos y bioéticos. • Participar en la discusión respecto a la necesidad de un comportamiento profesional ético 	Dirigir las dinámicas de cine-debate y revisar la elaboración del ensayo que permitan: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el análisis y discusión del comportamiento ético. • Dirigir el análisis y discusión sobre las lecturas proporcionadas. • Plantear, reflexionar y tomar decisiones con relación a dilemas éticos y casos prácticos de la vida profesional. Dirigir el análisis de las lecturas proporcionadas con ejemplos de	Competencias instrumentales: <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis • Comunicación oral y escrita • Toma de decisiones Competencias interpersonales: <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad crítica y autocrítica • Trabajo en equipo • Habilidades interpersonales 	3 – 9 12 Horas

<p>3.2.2 Comportamiento ético del tecnólogo. 3.3 Deontología: Consideraciones generales de la Ética profesional. 3.4 Códigos de Ética profesional. 3.5 Dilemas éticos profesionales.</p>	<p>adecuado a la dinámica de la sociedad.</p> <p>Los estudiantes elaborarán un resumen tomando como base los temas especificados en la unidad que les permita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar y evaluar los acuerdos y opiniones derivados de la plenaria fundamentado en la Deontología. <p>Acorde al número de mujeres y hombres del grupo, se conformarán equipos para discutir sobre la relación de los temas con la película a partir de lo cual desarrollarán el ensayo correspondiente utilizando lenguaje incluyente.</p>	<p>dilemas tecnoéticos y bioéticos que les permita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir en grupo las implicaciones éticas de los descubrimientos científicos y avances tecnológicos para poder cuestionar y argumentar en un panel sobre implicaciones éticas en la ciencia y la tecnología. • Dirigir debates sobre ejemplos de comportamiento ético del investigador y del tecnólogo, en revistas de divulgación científica, internet o periódicos, en los que se ejemplifiquen dilemas tecnoéticos y bioéticos para analizar la toma de decisiones éticas <p>Revisar y retroalimentar el contenido del resumen elaborado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compromiso ético <p>Competencias sistémicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica • Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones 	
--	---	---	---	--

INDICADORES DE ALCANCE	VALOR DE INDICADOR
Evaluación de la participación en las dinámica cine-debate para la asimilación de la Ética en el ejercicio de la profesión.	20%
Evaluación de la comprensión y dominio de los conceptos de la Ética en el ejercicio de la profesión mediante ensayo.	30%
Evaluación de la comprensión y dominio de los conceptos de la Ética en el ejercicio de la profesión mediante resumen	50%

Niveles de desempeño:

DESEMPEÑO	NIVEL DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE ALCANCE	VALORACIÓN NUMÉRICA
Competencia Alcanzada	Excelente	<p>Cumple al menos cinco de los siguientes indicadores:</p> <p>a) Se adapta a situaciones y contextos complejos. Puede trabajar en equipo, reflejar sus conocimientos en la interpretación de la realidad. Inferir comportamientos o consecuencias de los fenómenos o problemas en estudio. Incluir más variables en dichos casos de estudio.</p> <p>b) Hace aportaciones a las actividades académicas desarrolladas. Pregunta integrando conocimientos de otras asignaturas o de casos anteriores de la misma asignatura. Presenta otros puntos de vista que complementan al presentado en la clase. Presenta fuentes de información adicionales (Internet, documentales), usa más bibliografía, consulta fuentes en un segundo idioma, etc.</p> <p>c) Propone y/o explica soluciones o procedimientos no vistos en clase (creatividad). Ante problemas o casos de estudio propone</p>	95-100

		<p>perspectivas diferentes, para abordarlos y sustentarlos correctamente. Aplica procedimientos aprendidos en otra asignatura o contexto para el problema que se está resolviendo.</p> <p>d) Introduce recursos y experiencias que promueven un pensamiento crítico. (Por ejemplo el uso de las tecnologías de la información estableciendo previamente un criterio). Ante temas de una asignatura, introduce cuestionamientos de tipo ético, ecológico, histórico, político, económico, etc.; que deben tomarse en cuenta para comprender mejor, o a futuro dicho tema. Se apoya en foros, autores, bibliografía, documentales, etc. para sustentar su punto de vista.</p> <p>e) Incorpora conocimientos y actividades interdisciplinarias en su aprendizaje. En el desarrollo de los temas de la asignatura, incorpora conocimientos y actividades desarrollados en otras asignaturas para lograr la competencia.</p> <p>f) Realiza su trabajo de manera autónoma y autorregulada. Es capaz de organizar su tiempo y trabajar sin necesidad de una supervisión estrecha y/o coercitiva. Aprovecha la planeación de la asignatura presentada por el (la) profesor(a) (instrumentación didáctica) para presentar propuestas de mejora de la temática vista durante el curso. Realiza actividades de investigación para participar activamente durante el curso.</p>	
	Notable	Cumple cuatro de los indicadores definidos en desempeño excelente.	85-94
	Bueno	Cumple tres de los indicadores definidos en el desempeño excelente	75-84
	Suficiente	Cumple dos de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	70-74
Competencia No Alcanzada	Insuficiente	No se cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	N. A.

Matriz de Evaluación:

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	%	INDICADOR DE ALCANCE					EVALUACIÓN FORMATIVA DE LA COMPETENCIA
		A	B	C	D	N	
Dinámica (Guía de Observación)	20%	19-20	17-18.8	15-16.8	14-14.8	0-13.8	Participa activamente en las dinámicas guiadas introduciendo experiencias personales para promover el pensamiento crítico.
Ensayo (Lista de Cotejo)	30%	28.5-30	25.5-28.2	22.5-25.2	21.0-22.2	0-20.7	Redacta el análisis personal de la película mostrada haciendo aportaciones personales reflejando los conocimientos adquiridos y su interpretación de la realidad.
Resumen (Lista de Cotejo)	50%	47.5-50	42.5-47	37.5-42	35-37	0-34.5	Redacta un resumen basado en el análisis de los temas abordados haciendo aportaciones personales reflejando los conocimientos adquiridos y su interpretación de la realidad.

Total	100%	95 - 100	85 - 94	75 - 84	74 - 70	N.A.
-------	------	----------	---------	---------	---------	------

Competencia No.	1	Descripción	La ética en las instituciones y las organizaciones Aplica el ejercicio ético en la cultura organizacional destacando los derechos humanos laborales y la responsabilidad social con la finalidad de promover la convivencia armónica.
-----------------	---	-------------	---

TEMAS Y SUBTEMAS PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA ESPECÍFICA	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	DESARROLLO DE COMPETENCIAS GENÉRICAS	HORAS TEÓRICO-PRÁCTICA
4.1 Derechos humanos laborales. 4.2 Responsabilidad social. 4.3 Ética empresarial 4.4 Liderazgo ético. 4.5 Toma de decisiones éticas. 4.6 Cultura organizacional ética.	<p>Los estudiantes participarán en las dinámicas de cine-debate para elaborar un ensayo basados en el análisis de una película seleccionada que les permita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar en equipo casos de discriminación en el ámbito laboral y sus consecuencias. • Deducir sobre el liderazgo ético, toma de decisiones y Ética empresarial. <p>Los estudiantes elaborarán una infografía tomando como base los temas especificados en la unidad que les permita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examinar la filosofía, actividades o programas de responsabilidad social de organizaciones conocidas y su impacto en el desarrollo comunitario. <p>Acorde al número de mujeres y hombres del grupo, se conformarán equipos para llevar a cabo las discusiones y análisis para elaborar los trabajos académicos correspondientes utilizando lenguaje incluyente.</p>	<p>Dirigir las dinámicas de cine-debate y revisar la elaboración del ensayo que permitan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar y reflexionar sobre casos concretos del proceder ético en las instituciones y organizaciones. • Analizar dilemas éticos en las instituciones y organizaciones para proponer soluciones. • Cuestionar y reflexionar sobre la responsabilidad social de las instituciones y organizaciones en su contexto actual. • Identificar casos de la no aplicación de los derechos humanos laborales y hacer una reflexión sobre las consecuencias. • Identificar, reflexionar y tomar conciencia sobre el comportamiento ético en las Instituciones y Organizaciones. 	<p>Competencias instrumentales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de análisis y síntesis • Comunicación oral y escrita • Toma de decisiones • Habilidades de gestión de información <p>Competencias interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad crítica y autocrítica • Trabajo en equipo • Habilidades interpersonales • Compromiso ético • Apreciación de la diversidad y multiculturalidad • Habilidad para trabajar en un ambiente laboral <p>Competencias sistémicas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica 	3 – 9 12 Horas

			<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones • Habilidades de investigación 	
--	--	--	---	--

INDICADORES DE ALCANCE	VALOR DE INDICADOR
Evaluación de la participación en las dinámica cine-debate para la asimilación de la Ética en las instituciones y organizaciones	30%
Evaluación de la comprensión y dominio de los conceptos del Sentido de aprender sobre Ética mediante ensayo.	50%
Evaluación de la comprensión y dominio de los conceptos de la Ética en las instituciones y organizaciones mediante infografía	20%

Niveles de desempeño:

DESEMPEÑO	NIVEL DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE ALCANCE	VALORACIÓN NUMÉRICA
Competencia Alcanzada	Excelente	<p>Cumple al menos cinco de los siguientes indicadores:</p> <p>a) Se adapta a situaciones y contextos complejos. Puede trabajar en equipo, reflejar sus conocimientos en la interpretación de la realidad. Inferir comportamientos o consecuencias de los fenómenos o problemas en estudio. Incluir más variables en dichos casos de estudio.</p> <p>b) Hace aportaciones a las actividades académicas desarrolladas. Pregunta integrando conocimientos de otras asignaturas o de casos anteriores de la misma asignatura. Presenta otros puntos de vista que complementan al presentado en la clase. Presenta fuentes de información adicionales (Internet, documentales), usa más bibliografía, consulta fuentes en un segundo idioma, etc.</p> <p>c) Propone y/o explica soluciones o procedimientos no vistos en clase (creatividad). Ante problemas o casos de estudio propone perspectivas diferentes, para abordarlos y sustentarlos correctamente. Aplica procedimientos aprendidos en otra asignatura o contexto para el problema que se está resolviendo.</p> <p>d) Introduce recursos y experiencias que promueven un pensamiento crítico. (Por ejemplo, el uso de las tecnologías de la información estableciendo previamente un criterio). Ante temas de una asignatura, introduce cuestionamientos de tipo ético, ecológico, histórico, político, económico, etc.; que deben tomarse en cuenta para comprender mejor, o a futuro dicho tema. Se apoya en foros, autores, bibliografía, documentales, etc. para sustentar su punto de vista.</p> <p>e) Incorpora conocimientos y actividades interdisciplinarias en su aprendizaje. En el desarrollo de los temas de la asignatura, incorpora conocimientos y actividades desarrollados en otras asignaturas para lograr la competencia.</p> <p>f) Realiza su trabajo de manera autónoma y autorregulada. Es capaz de organizar su tiempo y trabajar sin necesidad de una supervisión estrecha y/o coercitiva. Aprovecha la planeación de la asignatura</p>	95-100

		presentada por el (la) profesor(a) (instrumentación didáctica) para presentar propuestas de mejora de la temática vista durante el curso. Realiza actividades de investigación para participar activamente durante el curso.	
	Notable	Cumple cuatro de los indicadores definidos en desempeño excelente.	85-94
	Bueno	Cumple tres de los indicadores definidos en el desempeño excelente	75-84
	Suficiente	Cumple dos de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	70-74
Competencia No Alcanzada	Insuficiente	No se cumple con el 100% de evidencias conceptuales, procedimentales y actitudinales de los indicadores definidos en el desempeño excelente.	N. A.

Matriz de Evaluación:

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	%	INDICADOR DE ALCANCE					EVALUACIÓN FORMATIVA DE LA COMPETENCIA
		A	B	C	D	N	
Dinámica (Guía de Observación)	30%	28.5-30	25.5-28.2	22.5-25.2	21.0-22.2	0-20.7	Participa activamente en las dinámicas guiadas introduciendo experiencias personales para promover el pensamiento crítico.
Ensayo (Lista de Cotejo)	50%	47.5-50	42.5-47	37.5-42	35-37	0-34.5	Redacta el análisis por equipo del recurso mostrado haciendo aportaciones personales reflejando los conocimientos adquiridos y su interpretación de la realidad.
Infografía (Lista de cotejo)	20%	19-20	17-18.8	15-16.8	14-14.8	0-13.8	Elabora una infografía mostrando de manera sintetizada los conocimientos adquiridos en el tema.
Total	100%	95 - 100	85 - 94	75 - 84	74 - 70	N.A.	

5. Fuentes de información y apoyos didácticos:

Fuentes de información:	Apoyos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> Alor Francisco Rosa. (2008-2009). <i>Seminario de ética. Capítulo I</i>. Libro elaborado en periodo sabático. Instituto Tecnológico de Minatitlán. DGEST. Rolando V. Jiménez Domínguez y Onofre Rojo Asenjo (2008). <i>Acta Bioética</i>. 14(2): 135-141. Recuperado el 8 de junio 2009 de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S1726-569X2008000200002&script=sci_arttext. BELLA, Marina. Recuperado el 8 de junio de 2009 de www.ib.edu.ar/bib2004/Finalistas/Marina_Bella.pdf. Recuperado el d de junio de 2009 de http://dcsh.xoc.uam.mx/produccioneditorial/libreriavirtual/Dimensionetica/dedct.pdf. IBARRA, Andoni y León Olivé. (2003). <i>Cuestiones éticas en ciencia y tecnología en el siglo XXI</i>. Madrid. Biblioteca Nueva. 	Antología Diapositivas Computadora Plataforma Educativa

- Mogollón, Amanda. (2007). *Formación del investigador universitario*. Revista Ciencias de la Educación, Año 6 | Vol. 1 | N° 29 | Valencia, Enero-Junio 2007 pp. 224-226. Recuperado de <http://servicio.cid.uc.edu.ve/educacion/revista/vol1n29/art13.pdf>
- Araujo, Rubén & Caterina Clemenza y Juliana Ferrer (2006). *La formación ética del investigador latinoamericano*. En Multiciencias Mayo-Agosto, año/vol. 6, número 002 Universidad del Zulia, Venezuela págs. 174-179. Recuperado el 8 de junio de 2009 de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/904/90460211>.
- BERUMEN, GOMAR, GOMEZ. *Ética del Ejercicio Profesional*. CECSA. 1ª. Ed.}
- PERROT, ETIENNE. *Ética Profesional*. Mensajero. 1ª. Ed.
- HERNANDEZ BAQUEIRO ALBERTO. *Ética Actual y Profesional*. Cengage Learning. 1ª. Ed.
- Guillén Parra, Manuel. (2006). *Ética en las organizaciones, Construyendo confianza*. Madrid. Pearson.
- Ramírez Padilla, David Noel. (2007). *Integridad en las empresas: Ética para los nuevos tiempos*. México: McGraw Hill.
- Olcese, Aldo. (2008). *La Responsabilidad Social de la Empresa*. México. Mc Graw Hill
- www.cndh.org.mx/
- Borges, E. (2023). *Manual de valores, virtudes y Ética para la vida*. EUA: Independently Published.
- Colegio de Ingenieros de la provincia de Buenos Aires (2003). *Ética en la ciencia y la tecnología*. Recuperado el 10 de enero del 2023 de <https://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/%C3%A9tica-ciencia-y-tecnolog%C3%ADa.pdf>
- COMPLEXUS. (2016b, 13 de agosto). [15] LA VERDAD. Mentira la Verdad II con Darío Sztajnszrajber [Video]. Recuperado el 10 de enero del 2023, de YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=H0MmxA86h8>
- COMPLEXUS. (2015, 4 de agosto). Inicio [canal de Youtube]. Youtube. Recuperado el 10 de enero del 2023, de <https://www.youtube.com/@AdonayComplexus/about>
- Cuellar, H. (2011). *Ser y la esencia de los valores. Una axiología para Siglo 21*. Cd. México, Trillas.
- CuriosaMente. (2020, 13 de septiembre). *¿Quién decide qué está bien y qué está mal? ¿La moral es relativa o universal?* [Video]. Recuperado el 10 de enero del 2023, de YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=SBYJbnUCTQE>
- Gobierno de México. (26 de Noviembre de 2020). Gobierno de México. Obtenido de Guía Ética para la Transformación de México: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/594790/GMX_GUIA_ETICA.pdf
- Markus, G. (2021). *Ética para tiempos oscuros. Valores universales para el siglo XXI*. España: Pasado y presente.
- Ortega, A. (2020). *Vicios y virtudes: Conócete con honestidad, acéptate con serenidad y supera tus obstáculos*. España: Planeta Diana.
- Rand, Ayn (2021). *La virtud del egoísmo*. Chile: Ediciones Deusto.

- Tecnológico Nacional de México. (2023). *Antología de la cuarta transformación*. Cd. México: Tecnológico Nacional de México.
- Williams, B. (2017). *La Ética y los límites de la filosofía*. España: Cátedra.
- Televisión Pública. (2018, 30 de mayo). *¿Qué es la verdad? - Todo tiene un porqué* [Video]. Recuperado el 10 de enero del 2023, de YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=DCxry5TPO1U>
- UNESCO (1999). Declaración sobre la ciencia y el uso del saber científico. Recuperado el 10 de enero del 2023, de
https://conahcyt.mx/cibiogem/images/cibiogem/normatividad/estandares_dh/docs_estandares_dh/Declaracin_sobre_la_ciencia_y_el_uso_del_saber_cientfico_UNESCO_1999.pdf

6. Calendarización de evaluación en semanas

Semana	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
TP						EF1				EF2			EF3			EF4
TR																
SD					SD				SD				SD			SD

TP = Tiempo Planeado
ED = Evaluación diagnóstica

TR = Tiempo Real
EFn = Evaluación formativa (Competencia específica n)

SD = Seguimiento departamental
ES = Evaluación sumativa

Fecha de elaboración 19 de agosto de 2024

MTI. ANA FRANCISCA LULE RANGEL

Nombre y firma del (de la) profesor(a)

ISC. DIEGO DE JESÚS VELÁZQUEZ LUCHO

Nombre y firma del(de la) Jefe(a) de Departamento Académico