

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR: DE SAN ANDRÉS TUXTLA				NOMBRE DE LA ASIGNATURA : ING. DE SISTEMAS		
NOMBRE DEL FACILITADOR: MARTA GABRIELA LIMON OROZCO			PERIODO: AGO-DIC2024	FECHA: 23/09/2024		
NOMBRE DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO: PUCHETA PUCHETA CESAR YERAY			RETROALIMENTACIÓN: OK			
DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN:						
PRODUCTO: LÍNEA DEL TIEMPO		VALOR:20%			GRUPO:701 A	
INSTRUCCIONES: Revisar los documentos o actividades que se solicitan y escriba el puntaje obtenido en cada criterio evaluado						
BLOQUE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA (TEMAS): Unidad 1			LINEA DEL TIEMPO DE APORTACIONES DE LA TGS			
INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN Revisar los documentos o actividades que se solicitan y escriba el puntaje obtenido en cada criterio evaluado.						
CRITERIO	EXCELENTE (19-20)	BIEN (17-18.8)	REGULAR (15-16.8)	SUFICIENTE (14-14.86)	INSUFICIENTE (0-13)	PUNTAJE
Organización de la información	Identifica con precisión los elementos de causa, trayectoria, efectos y en su oportunidad la secuencia de los elementos del tema.	Identifica con precisión los elementos de causa, trayectoria, efectos y aunque se dificulta reconocer la secuencia de los elementos del tema.	Facilita la identificación de los elementos de causa, trayectoria y efectos aunque se dificulta reconocer la secuencia de los elementos del tema	Mezcla los elementos de causa, trayectoria y efectos del tema, además de crear confusión en la secuencia de sus elementos.	Los elementos no contienen estructura ni secuencia en sus datos.	20
Cantidad de información	Presenta la información necesaria y suficiente para la comprensión del tema.	Se percibe la falta de algunos datos para lograr la comprensión del tema.	Se percibe la falta de algunos datos para lograr la comprensión del tema e incorporación de conocimientos nuevos	La cantidad de información no es suficiente para la lograr comprensión e incorporación de conocimientos nuevos.	Los datos e información que presenta son elementales y mínimos.	20
Explicación del tema	Explica razonablemente cómo cada elemento está relacionado al tema asignado. En la mayoría de los elementos, la relación es clara sin ninguna explicación.	Explica razonablemente cómo cada elemento está relacionado al tema asignado. Se requiere aclarar la relación de algunos de los elementos.	Explica con algunos tropiezos de los elementos relacionados con el tema asignado. Se requiere aclarar la relación de algunos de los elementos	Tiene dificultad para explicar cómo los elementos se interrelacionan entre si y cómo se refleja el tema.	Las explicaciones son vagas ya que desconoce cómo se relacionan los elementos con el tema.	20
Diseño	El diseño es original y tiene una amplia variedad de materiales empleados, lo que hace atractivo e incluyente el contenido del tema.	El diseño es original pero le falta algunos materiales importantes, pero permita hacer atractivo e incluyente el contenido del tema.	El diseño es original sin embargo no tiene una amplia variedad de materiales empleados, que permita hacer atractivo e incluyente el contenido del tema	El diseño no tiene originalidad aunque los materiales empleados son variados, lo que hace medianamente atractivo el contenido del tema.	El diseño no es original por lo que el tema resulta opaco y sin atractivo.	20
TOTAL						20

LINEA DEL TIEMPO DE APORTACIONES DE LA TGS(MÍNIMO 10 APORTACIONES)



P PUCHETA PUCHETA CESAR YERAY 20/20 < > Devolver

Linea del Tiempo_U1.pdf **Abrir con** + Print Download

1860 El concepto de homeostasis apareció por primera vez, cuando el fisiólogo Claude Bernard describió la capacidad que tiene el cuerpo para mantener y regular sus condiciones internas.

1920 La teoría general del sistema se origino en la biología, teniendo en cuenta la necesidad de explicar las interrelaciones de los organismos.

1936 Máquina abstracta de Turing capaz de imprimir o borrar las marcas "1" y "0" en una cinta de longitud infinita. Es demostrable que cualquier proceso, puede ser simulado por una máquina.

Página 1 de 1

Archivos
Entregada el 9 sept a las 8:37
[Ver historial](#)

Linea del Tiempo_U1...

Calificación
20/20

Comentarios privados
Añade un comentario pri
Publica

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR: DE SAN ANDRÉS TUXTLA				NOMBRE DE LA ASIGNATURA: INGENIERIA DE SISTEMA			
NOMBRE DEL FACILITADOR: MARTA GABRIELA LIMON OROZCO			PERIODO: AGOSTO-DIC 2024		FECHA: 23/09/24		
NOMBRE(S) DE LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO: PUCHETA PUCHETA CESAR YERAY			RETROALIMENTACION: HIZO FALTA LAEL TEMA DE MANEJO DE INFORMACION				
DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN							
PRODUCTO: INFOGRAFIA				VALOR: 40%			
BLOQUE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA (TEMAS):		UNIDAD 1	GRUPO:701 A				
INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN							
Revisar los documentos o actividades que se solicitan y escriba el puntaje obtenido en cada criterio evaluado.							
CRITERIO	INDICADORES	EXCELENTE (38-40)	BIEN (34-37.6)	REGULAR (33.6-30)	SUFICIENTE (29.6-28)	INSUFICIENTE (27-0)	PUNTAJE
Exposición de ideas centrales	Presenta la información del tema de estudio, Es precisa, Indica la comprensión del tema (10%)	La infografía muestra todas las ideas centrales, con gran capacidad de síntesis y la tipografía empleada es legible y muy apropiada	La infografía muestra la mayoría de las ideas centrales, con buena capacidad de síntesis y la tipografía empleada es legible y apropiada.	La infografía muestra algunas de las ideas centrales, con capacidad de síntesis y la tipografía empleada no es legible o apropiada.	La infografía muestra algunas ideas centrales, con poca capacidad de síntesis y la tipografía empleada no es la apropiada..	La infografía no destaca ideas o hechos principales, sin evidencia de capacidad de síntesis y la tipografía empleada no es legible ni apropiada	30
Estructura	Estructura 10%	La infografía tiene una estructura muy clara. En ella están presentes los cinco elementos de una infografía (titular, texto, cuerpo, fuente y crédito) y se respetan en todo momento las características propias de este tipo de elementos.	La infografía tiene una estructura clara. En ella están presentes los cinco elementos de una infografía (titular, texto, cuerpo, fuente y crédito), pero no siempre se respetan las características propias de este tipo de elementos.	La infografía tiene una estructura bastante clara. No obstante, falta uno de los elementos característicos de una infografía (titular, texto, cuerpo, fuente o crédito) y no siempre se respetan las características propias de este tipo de elementos	La infografía tiene una estructura poco clara. Solo presenta uno o dos de los elementos que le son propios (titular, texto, cuerpo, fuente o crédito) y, en general, no se respetan las características que deberían presentar este tipo de elementos	La infografía no tiene una estructura clara. Solo presenta uno o dos de los elementos que le son propios (titular, texto, cuerpo, fuente o crédito) y no se respetan las Características que deberían presentar este tipo de elementos.	30
Calidad en la presentación visual	Hay proporción en las figuras empleadas y enlaces Limpieza (10%)	La presentación es atractiva visualmente por el uso de las formas y figuras empleadas.	La presentación visual es atractiva por el uso de formas y figuras empleadas.	La presentación visual muestra que es una infografía l, pero tiene poco atractivo visual.	La infografía se muestra diseñado pero falta la proporción en las figuras empleadas.	Las figuras no tienen claridad ni atractivo visual. Hay evidentes errores de comprensión visual para ser infografía	30
Redacción y ortografía	Redacción y ortografía 10%	Las ideas están expresadas con total claridad y no aparecen errores gramaticales ni ortográficos.	Las ideas están expresadas con total claridad, pero aparece algún error gramatical u ortográfico	Las ideas no están expresadas con la suficiente claridad y/o aparecen dos errores gramaticales u ortográficos	Las ideas no están expresadas con claridad y/o aparecen tres errores gramaticales u ortográficos	Las ideas no están expresadas con claridad y/o aparecen más de tres errores gramaticales u ortográficos.	30
PROMEDIO	40%						30

REALIZAR UNA INFOGRAFÍA DE CONCEPTUALIZACIÓN DE PRINCIPIOS

PUCHETA PUCHETA CESAR YERAY 30/40

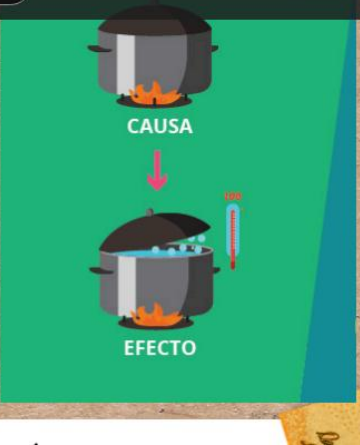
Devolver

Infografía_Ing.Sist_U1.pdf

Abrir con

CAUSALIDAD

Es la conexión que existe entre las razones o las causas de ciertos fenómenos o procesos y los resultados o efectos de los mismos.



Ver historial

PDF Infografía_Ing.Sist...

Calificación

30/40

Comentarios privados

MARTA GABRIELA LIMO...
19 sept a las 15:48
Y MANEJO DE INFORMACION

Añade un comentario ...

REALIZAR UNA INFOGRAFÍA DE CONCEPTUALIZACIÓN DE PRINCIPIOS

PUCHETA PUCHETA CESAR YERAY 30/40

Devolver

Infografía_Ing.Sist_U1.pdf

Abrir con

RECURSIVIDAD

Se entiende como el hecho de que un objeto, un sistema está compuesto de partes con características que a su vez son sistemas y subsistemas. Sin importar su tamaño tiene sus propiedades las cuales lo convierten en una totalidad, es decir, es un elemento independiente. Esta se aplica en sistemas dentro de sistemas mayores y a ciertas características particulares, más bien funciones o conductores propios de cada sistema que son semejantes.



Página 1 de 1

Archivos

Entregada el 7 sept a las 1
Ver historial

PDF Infografía_Ing.Si

Calificación

30/40

Comentarios privados

MARTA GABRIEL
19 sept a las 15:48
Y MANEJO DE INFORM

Añade un coment:

EXAMEN

Preguntas Respuestas **7** Configuración

UNIDAD I ING. DE SISTEMAS

Se ha registrado el correo del encuestado (211u0109@alumno.itssat.edu.mx) al en

30%

* Indica que la pregunta es obligatoria

NOMBRE DEL ALUMNO(A) * _____ /

CESAR YERAY PUCHETA PUCHETA

Añadir comentarios a una respuesta individual

✓ Fue el primer expositor de la teoría general de sistemas, buscando una metodología para producir teorías y formulaciones conceptuales * 5 / 5

LUDWING VON BERTALANFFY ✓

NORBERT WIENER

Preguntas Respuestas **7** Configuración Puntos totales

✓ Son los ingresos del sistema que pueden ser recursos materiales, recursos humanos o información permite el control de un sistema y que el mismo tome medidas de corrección * 5 / 5

ENTRADA

RETROALIMENTACION ✓

PROCESO

ENTORNO

Añadir comentarios a una respuesta individual

✓ Deben existir condiciones, que puede dar un resultado positivo o negativo según sea la situación.. * 5 / 5
