

Lista de cotejo EXAMEN

Nombre asignatura: Informática para la Administración

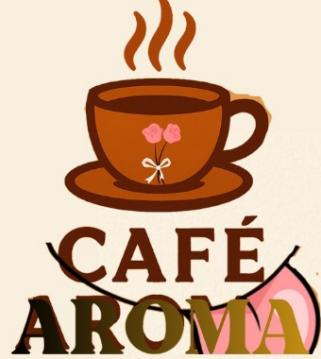
Tema: Examen **Unidad 4**

Nombre de la actividad: Proyecto multimedia

Nombre del alumno: Sara Hílary Gómez Sosa

Nombre del docente: Dra. Verónica Guerrero Hernández

| Criterios | Indicador máximo por criterio | Indicador de alcance total (20%) |
|---|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. Anexo se encuentra una portada | 0-1 | 1 |
| Canva (Diseño gráfico): Representar la identidad de la campaña. 1. Creación de logotipo y paleta de colores cálidos (por ejemplo: cafés, beige, verde). 2. Posters digitales para redes sociales con frases como “Empieza tu día con Aroma”. 3. Infografías sobre beneficios del café y promociones semanales. CapCut (Edición de video): Reforzar el mensaje de la campaña. 4. Spot publicitario de 30 segundos mostrando: ~ Preparación del café ~ Clientes disfrutando en un ambiente relajado. ~ Mensaje final con slogan: “Café Aroma, el sabor que conecta”. 5. Uso de transiciones dinámicas y música instrumental suave. 6. Subtítulos y textos animados para reforzar promociones. | 0-18 | 18 |
| 7. Manejo e inclusión de referencias bibliográficas | 0-1 | 1 |
| Total Indicador: | | 20 |



CAFÉ AROMA

EMPIEZA
TU DÍA CON
AROMA



CAFÉ AROMA



BENEFICIOS DEL CAFÉ



Mejora
la memoria



Aumenta
la energía



Mejora el
estado de ánimo

PROMOCIONES SEMANALES

LUNES

MIÉRCOLES

VIERNES

Lista de cotejo de Reporte de Práctica

Nombre asignatura: Informática para la Administración

Tema: Diseño gráfico Unidad 5

Nombre de la práctica: Cartel

Nombre del alumno: Sara Hílary Gómez Sosa

Nombre del docente: Dra. Verónica Guerrero Hernández

| Criterios | Indicador máximo por criterio | Indicador de alcance total (25%) |
|--|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. Anexo se encuentra una portada | 0-1 | 1 |
| 2. Explica el procedimiento de solución para llevar a cabo la actividad solicitada: <ul style="list-style-type: none"> • Respalda en 5 fuentes de información y hace cita del autor. • Conoce, identifica y analiza los temas correspondientes a la unidad para explicar el procedimiento utilizado para dar solución a lo solicitado. • Descripción satisfactoria al procedimiento de solución para llevar a cabo la actividad | 0-20 | 20 |
| 3. Anexo de conclusiones | 0-2 | 2 |
| 4. Manejo e inclusión de referencias bibliográficas | 0-2 | 2 |
| Total Indicador: | | 25 |

Nombre asignatura: Informática para la Administración

Tema: Edición de video **Unidad 5**

Nombre de la práctica: Presentación

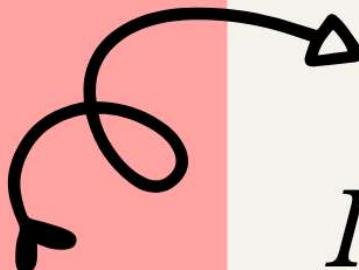
Nombre del alumno: Sara Hílary Gómez Sosa

Nombre del docente: Dra. Verónica Guerrero Hernández

| Criterios | Indicador máximo por criterio | Indicador de alcance total (25%) |
|---|-------------------------------|----------------------------------|
| 5. Anexo se encuentra una portada | 0-1 | 1 |
| 6. Explica el procedimiento de solución para llevar a cabo la actividad solicitada: <ul style="list-style-type: none"> • Respalda en 5 fuentes de información y hace cita del autor. • Conoce, identifica y analiza los temas correspondientes a la unidad para explicar el procedimiento utilizado para dar solución a lo solicitado. • Descripción satisfactoria al procedimiento de solución para llevar a cabo la actividad | 0-20 | 20 |
| 7. Anexo de conclusiones | 0-2 | 2 |
| 8. Manejo e inclusión de referencias bibliográficas | 0-2 | 2 |
| Total Indicador: | | 25 |



HERRAMIENTAS DE EDICIÓN DE VÍDEOS



DOCENTE: VERÓNICA GUERRERO HERNÁNDEZ

INFORMÁTICA PARA LA ADMINISTRACIÓN

MIÉRCOLES 3 DE DICIEMBRE DE 2025

Realizado por: Alumna Sara Hilary Gómez Sosa

Instituto Tecnológico Superior de San Andrés Tuxtla

Herramientas de Edición de Vídeos

| Herramientas | Características/Funciones principales | Nivel de dificultad | Ventajas | Desventajas/Limitaciones |
|----------------------|---|---------------------|---|--|
| CapCut | <ul style="list-style-type: none"> Editor en móvil, web y escritorio. Plantillas prediseñadas. Subtítulos automáticos. Herramientas con IA (recorte inteligente, auto captions, mejora de video). Chroma key, keyframes, efectos. | Bajo/Medio | <ul style="list-style-type: none"> Muy intuitiva. Ideal para videos cortos y redes sociales. Muchas funciones gratuitas. | <ul style="list-style-type: none"> Algunas funciones avanzadas requieren versión Pro. Menos robusta para edición profesional. |
| Canva (Video Editor) | <ul style="list-style-type: none"> Editor de arrastrar y soltar. Gran biblioteca de plantillas, tipografías y recursos visuales. Animaciones y transiciones sencillas. IA integrada para generar clips o elementos. | Muy bajo | <ul style="list-style-type: none"> Extremadamente fácil de usar. Perfecto para videos rápidos o presentaciones. Amplia biblioteca de imágenes y audio. | <ul style="list-style-type: none"> Precisión limitada para edición fina. Pocas herramientas avanzadas (color, audio, efectos). Varias funciones dependen de la versión Pro. |
| DaVinci Resolve | <ul style="list-style-type: none"> Editor profesional no lineal. Corrección de color avanzada. Herramientas de audio Fairlight. VFX y animación con Fusion. Soporte para resolución alta y flujos profesionales. | Alto | <ul style="list-style-type: none"> Muy completo a nivel profesional. Versión gratuita potente. Excelente para cine y proyectos grandes. | <ul style="list-style-type: none"> Requiere computadora potente. Curva de aprendizaje considerable. Funciones más avanzadas solo en versión Studio. |

BIBLIOGRAFÍA

- CapCut. (2025). CapCut: Editor de video todo en uno y herramienta de diseño gráfico basada en IA [Sitio web]. <https://www.capcut.com/>
- Apple Inc. (2025). CapCut – Editor de videos [Ficha de aplicación]. App Store. <https://apps.apple.com/mx/app/capcut-editor-de-videos/id1500855883>
- SuperGeek. (2025, 20 de junio). CapCut pone en alerta a usuarios con actualización de términos y condiciones de servicio. <https://www.supergeek.cl/noticias/tecnologia/apps/capcut-pone-en-alerta-a-usuarios-con-actualizacion-de-terminos-y/2025-06-20/072636.html>
- Blackmagic Design. (2025). DaVinci Resolve – Edit [Sitio web oficial]. <https://www.blackmagicdesign.com/mx/products/davinciresolve/edit>
- Wikipedia. (2025). DaVinci Resolve. https://es.wikipedia.org/wiki/DaVinci_Resolve
- Canva. (2025). Canva Video Editor [Sitio web]. <https://www.canva.com/video-editor/>

NOMBRE: SARA HILARY GOMEZ SOSA

DOCENTE: VERONICA GUERRERO HERNANDEZ

MATERIA: INFORMÁTICA PARA LA ADMINISTRACIÓN

TEMA: "HERRAMIENTAS DE DISEÑO GRÁFICO"

GRUPO: 105 "A"

TABLA COMPARATIVA: HERRAMIENTA DE DISEÑO GRAFICO

| | CANVA | ADOBE EXPRESS | FIGMA |
|----------------------|--|--|--|
| FUNCIONES CLAVES | Plantillas, editor imágenes/video, AI Dream Lab, PDF editor, colaboración. | Edición rápida, integración Photoshop/Firefly, AI Assistant, plantillas para social media. | Diseño UI/UX, prototipado, colaboración en tiempo real, Figma Sites. |
| NIVEL DE DIFICULTAD | BAJO | BAJO-MEDIO | MEDIO ALTO |
| VENTAJAS PRINCIPAL | Fácil y rápido para marketing y redes. | Integración con Adobe y flujo para creadores. | Colaboración y handoff dev excelente. |
| LIMITACION PRINCIPAL | Poca profundidad para trabajo tipográfico/impresión profesional. | Menos potente que Photoshop; funciones premium. | No está orientado a piezas rápidas de marketing; curva de aprendizaje. |

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- https://www.techradar.com/reviews/canva-design-app-review?utm_source=chatgpt.com
- https://devondesign.co.uk/canva-vs-adobe-express-vs-figma-best-social-media-design-tools-compared/?utm_source=chatgpt.com
- https://shift.com/blog/figma-vs-canva-a-comprehensive-comparison-of-design-tools/?utm_source=chatgpt.com

Lista de cotejo de Reporte de Actividad

Nombre asignatura: Informática para la Administración

Tema: Diseño gráfico Unidad 5

Nombre de la actividad: Tabla comparativa

Nombre del alumno: Sara Hílary Gómez Sosa

Nombre del docente: Dra. Verónica Guerrero Hernández

| Criterios | Indicador máximo por criterio | Indicador de alcance total (15%) |
|--|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. Anexo se encuentra una portada | 0-1 | 1 |
| 2. Explica el procedimiento de solución para llevar a cabo la actividad solicitada: <ul style="list-style-type: none"> • Respalda en 5 fuentes de información y hace cita del autor. • Conoce, identifica y analiza los temas correspondientes a la unidad para explicar el procedimiento utilizado para dar solución a lo solicitado. • Descripción satisfactoria al procedimiento de solución para llevar a cabo la actividad | 0-10 | 10 |
| 3. Anexo de conclusiones | 0-2 | 2 |
| 4. Manejo e inclusión de referencias bibliográficas | 0-2 | 2 |
| Total Indicador: | | 15 |

Nombre asignatura: Informática para la Administración

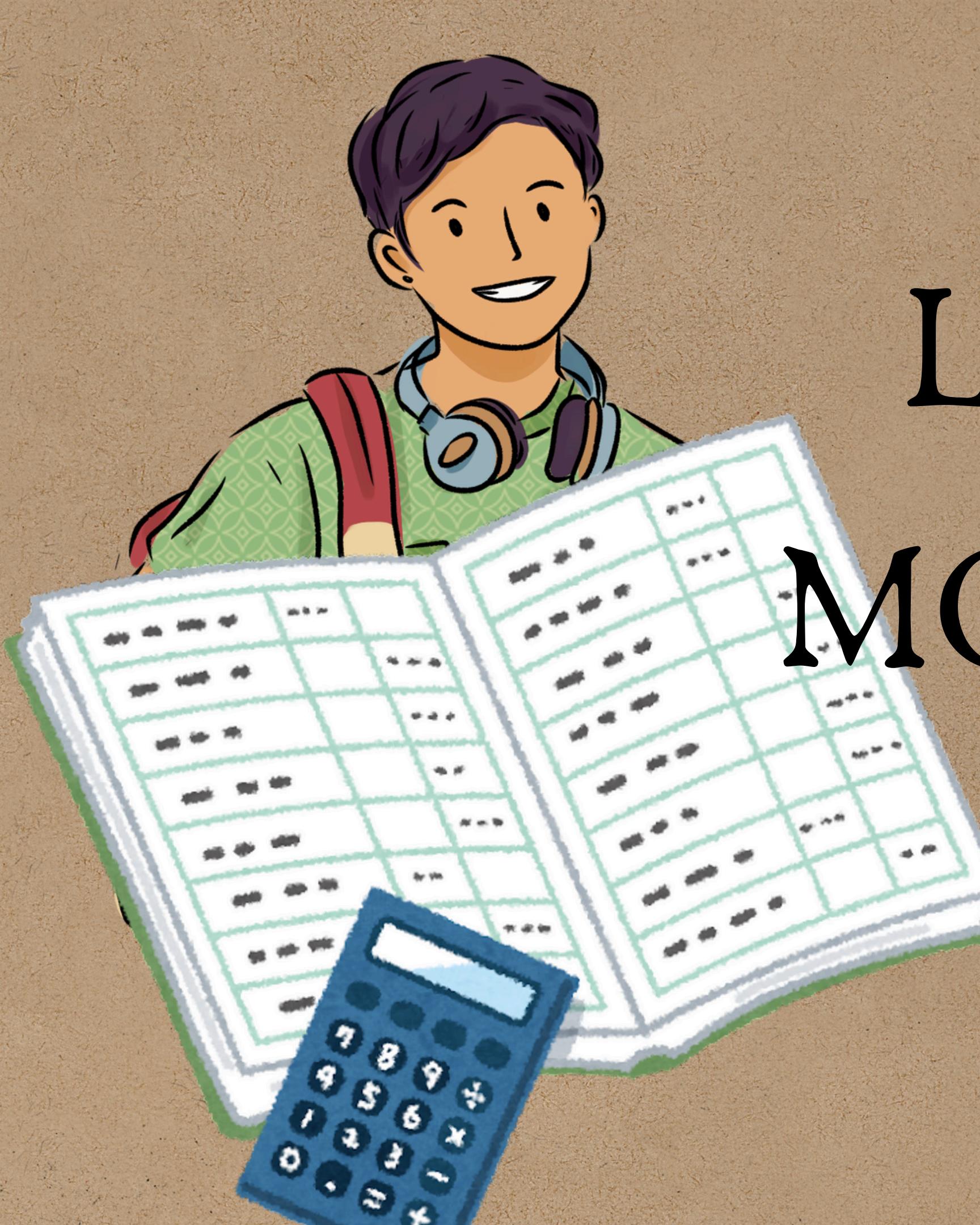
Tema: Edición de video **Unidad 5**

Nombre de la actividad: Tabla comparativa

Nombre del alumno: Sara Hílary Gómez Sosa

Nombre del docente: Dra. Verónica Guerrero Hernández

| Criterios | Indicador máximo por criterio | Indicador de alcance total (15%) |
|---|-------------------------------|----------------------------------|
| 5. Anexo se encuentra una portada | 0-1 | 1 |
| 6. Explica el procedimiento de solución para llevar a cabo la actividad solicitada: <ul style="list-style-type: none"> • Respalda en 5 fuentes de información y hace cita del autor. • Conoce, identifica y analiza los temas correspondientes a la unidad para explicar el procedimiento utilizado para dar solución a lo solicitado. • Descripción satisfactoria al procedimiento de solución para llevar a cabo la actividad | 0-10 | 15 |
| 7. Anexo de conclusiones | 0-2 | 2 |
| 8. Manejo e inclusión de referencias bibliográficas | 0-2 | 2 |
| Total Indicador: | | 15 |

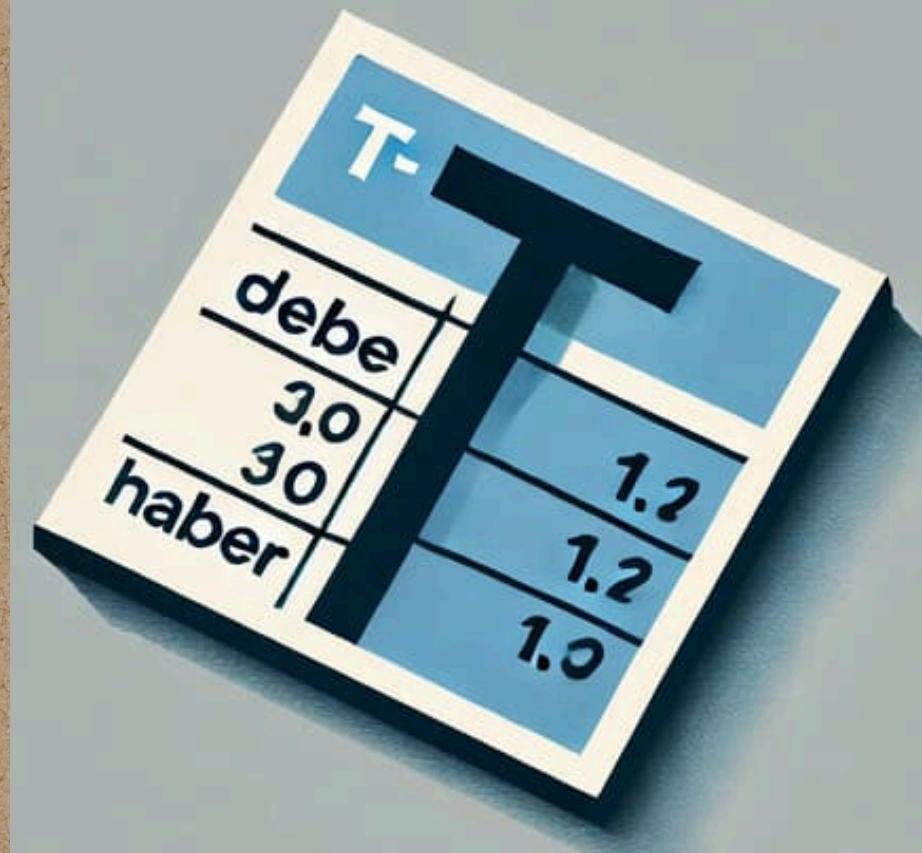
A cartoon illustration of a person with short brown hair, wearing a green patterned shirt and blue headphones around their neck. They are holding a blue calculator in their left hand and a stack of four ledger books in their right hand. The ledger books have green grid patterns on the pages.

*Estructura del sistema
contable*

LA CUENTA, MOVIMIENTOS Y SALDOS

*Por: Sara Hilary Gómez
Sosa*

LA CUENTA



Es el registro que controla ordenadamente las variaciones en el activo, pasivo y capital contable de una entidad.

El libro Mayor controla individualmente las cuentas mediante el esquema de T, donde se registran aumentos y disminuciones.

Su objetivo es llevar un registro ordenado y detallado de todas las operaciones de la empresa.

Clasificación de las cuentas.

Activo

Controlan las variaciones en los recursos que posee la entidad.

Pasivo

Registran los cambios en las obligaciones de la empresa.

Capital

Reflejan las alteraciones en ingresos, costos y gastos que determinan la utilidad o pérdida.

Elementos de la cuenta

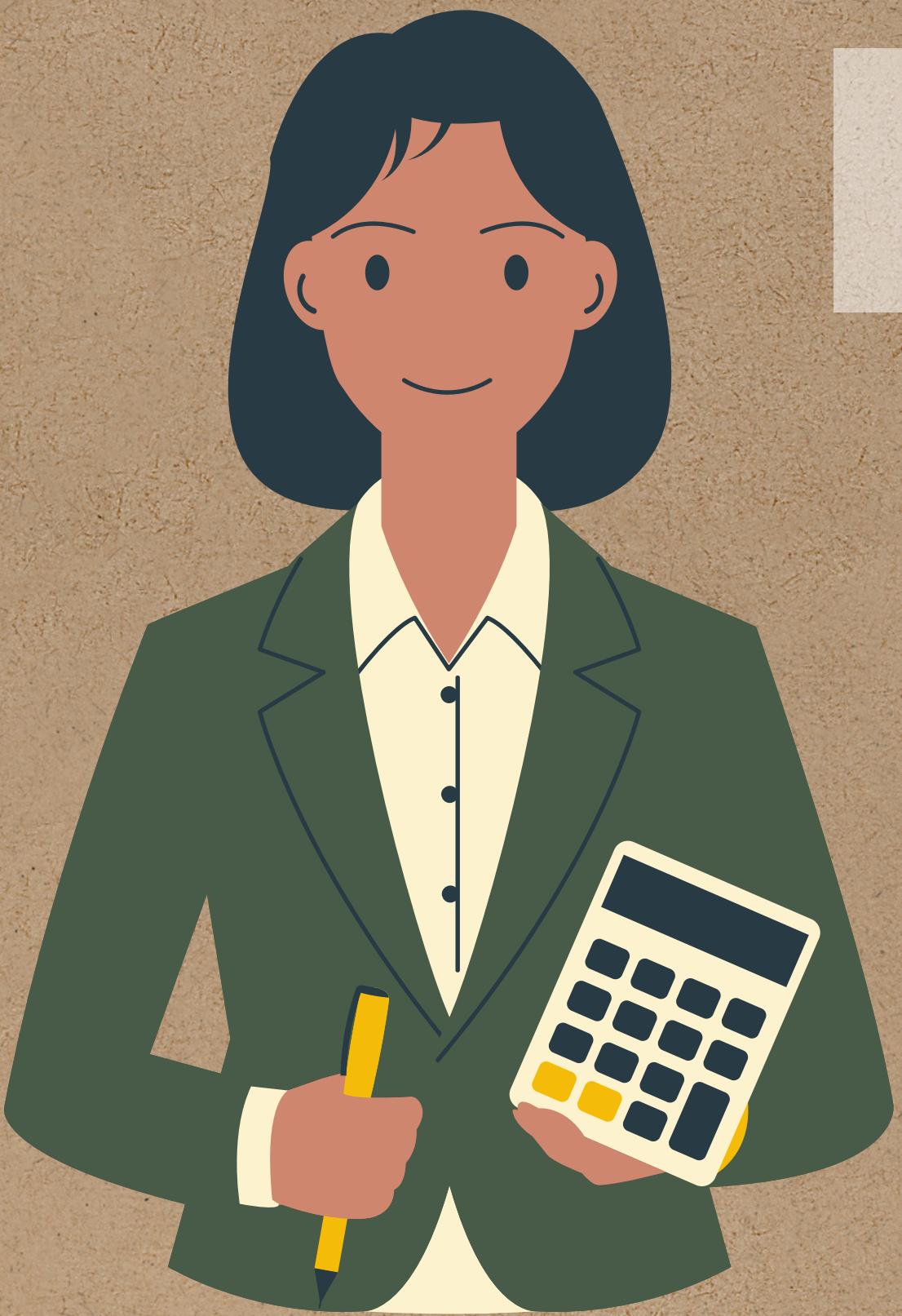


| 1. Nombre de la cuenta | |
|------------------------|------------------------|
| 2. Debe | 3. Haber |
| \$ 580.00 | \$ 6,500.00 |
| \$ 3,000.00 | \$ 968.00 |
| \$ 11,400.00 | |
| \$ 14,980.00 | \$ 7,468.00 |
| \$ 7,512.00 | |
| 4. Cargos | 5. Abonos |
| 6. Movimiento deudor | 7. Movimiento Acreedor |
| 8. Saldo deudor | 9. Saldo acreedor |

CONCLUSIONES

El registro contable organiza y controla las operaciones de una empresa mediante la partida doble y las cuentas de activo, pasivo y capital, lo que permite elaborar los estados financieros y conocer con precisión su situación económica.





**¡GRACIAS POR SU
ATENCIÓN!**



Alumno: Sara Hilary Gómez Sosa

Docente: Verónica Guerrero Hernández

Informática para la Administración

Act. 5.2 Cartel en Canva

VIERNES 28 DE NOVIEMBRE DE 2025

Instituto Tecnológico Superior de San Andrés Tuxtla



**PIE
DESSERT**

*¡Gran
inauguración!*

CAFÉ Y REPOSTERÍA

Te esperamos el día 3 de Diciembre a
las 17:30 horas en Calle María
Boettiger con esquina 10 de mayo.

@spiedessert_

