

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA		NOMBRE DEL CURSO: DESARROLLO HUMANO		
NOMBRE DEL DOCENTE: DINORAH MARTINEZ PELAYO		FIRMA DEL DOCENTE		
DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN				
NOMBRE DEL ALUMNO: LOEZA COBIX ARODI ELOISA		No. DE CONTROL: 251U0312	FIRMA DEL ALUMNO:	
PRODUCTO: INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL. Investigar que es la superación personal		FECHA: 30 de octubre de 2025	PERIODO ESCOLAR: AGOSTO-DICIEMBRE 2025	
INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN				
<p>Revisar las actividades que se solicitan y marque con una X en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" escriba indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.</p>				
VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
5%	Presentación La Investigación Documental cumple con los requisitos de: a. Buena presentación b. Responsabilidad: Entregó el reporte en la fecha y hora señalada.	X		
5%	e. Maneja el lenguaje técnico apropiado	X		
10%	Desarrollo: Sigue una metodología y sustenta todos los pasos que se realizaron al aplicar los conocimientos obtenidos, es analítico y bien ordenado., con las cuartillas requeridas, en este caso 5 como mínimo.	X		
20%	CALIFICACIÓN	20%		

PORATAFOLIOS UNIDAD 3

A ARODI ELOISA LOEZA COBIX Entregado < > Devolver D

investigación\_docu ... 29\_220901\_0000.pdf Abrir con



**ITSSAT**

**ALUMNO**  
**Arodi Eloisa Loeza Cobix**

**MAESTRA**  
**Dinorah Martinez Pelayo**

**MATERIA**  
**Desarrollo Humano**

Página 1 de 7 GRUPO - +

Archivos  
Entregada el 29 oct 2025 a las 22:48  
Ver historial

PDF exposición\_dinorah.pdf

PDF Ensayo\_Arodi\_20251029...

PDF investigación\_docu...

PDF Resumen\_tema\_exposició...

Calificación  
/100

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EL ENSAYO

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS TUXTLA		NOMBRE DEL CURSO: DESARROLLO HUMANO		
NOMBRE DEL DOCENTE: DINORAH MARTINEZ PELAYO		FIRMA DEL DOCENTE		
DATOS GENERALES DEL PROCESO DE EVALUACIÓN				
NOMBRE DEL ALUMNO: LOEZA COBIX ARODI ELOISA		No. DE CONTROL: 251U0312		
PRODUCTO: <b>ENSAYO. Describir los diferentes aspectos de la superación personal.</b>		FECHA: 30 de octubre de 2025		
PERIODO ESCOLAR: AGOSTO-DICIEMBRE 2025				
INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN				
Revisar las actividades que se solicitan y marque con una X en los apartados "SI" cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" escriba indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.				
VALOR DEL REACTIVO	CARACTERÍSTICA A CUMPLIR (REACTIVO)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
10%	<b>Introducción</b> El ensayo cumple con los requisitos de: a. Buena presentación b. Responsabilidad: Entregó el reporte en la fecha y hora señalada.	<input checked="" type="checkbox"/>		
10%	<b>Desarrollo:</b> Sigue una metodología y sustenta todos los pasos que se realizaron al aplicar los conocimientos obtenidos, es analítico y bien ordenado., con las cuartillas requeridas, en este caso 5 como mínimo.	<input checked="" type="checkbox"/>		
10%	<b>Conclusión:</b> La conclusión cumple con la extensión mínima de una cuartilla y concretándose al tema.	<input checked="" type="checkbox"/>		
30%	CALIFICACIÓN	30%		

## PORAFOLIOS UNIDAD 3

A ARODI ELOISA LOEZA COBIX Entregado < >

PDF Ensayo\_Arodi\_20251029\_224229\_0000.pdf Abrir con + - : :

**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR DE SAN ANDRÉS  
TUXTLA, VER**

**Título: La Superación Personal: Un Viaje de Autodescubrimiento  
y Transformación**

**Introducción:**

La superación personal es un viaje continuo de autodescubrimiento y transformación que impulsa a las personas a alcanzar su máximo potencial. No se trata solo de lograr metas externas, sino también de cultivar un crecimiento interno que permita afrontar los desafíos con resiliencia y optimismo. Este ensayo explorará los diferentes aspectos de la superación personal, de Página 1 de 2 su importancia en la construcción de

## Exposición de los temas correspondientes al punto

3.2.....50%

### RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN ORAL CON RECURSOS MULTIMEDIA

LOEZA COBIX ARODI ELOISA

251U0312

Criterios de Evaluación	Puntuaciones				
	5 Excelente	4 Bueno	3 Regular	2 Deficiente	1 Malo
<b>Calidad de la presentación</b> El expositor mantiene contacto visual con su público. No lee lo que está escrito en su presentación, así como no habla a la pantalla. No se interpone entre el material y la audiencia.	X				
<b>Organización de la información</b> Se presenta la información de forma clara, lógica e interesante que la audiencia puede seguir fácilmente.	X				
<b>Dominio del tema</b> El expositor demuestra dominio del contenido. Usa el tiempo asignado y sin repetir ideas ni mostrarse vacilante. Explica y aporta ejemplos de fuentes validadas.	X				
<b>Comienzo y cierre de la exposición</b> Se presenta, saluda y da a conocer su tema. Declaración introductoria y frase de cierre adecuados.	X				
<b>Texto y fuentes</b> Las fuentes son fáciles de leer y el tamaño de letra varía apropiadamente en los encabezamientos y el texto. Uso de cursivas, negritas y viñetas facilitan la lectura del texto.	X				
<b>Consistencia en el diseño</b> En fondos, colores, contraste, tipos de letras, cantidad de ideas, palabras y líneas por transparencia.	X				
<b>Formato</b> No abusa de las mayúsculas, uso discreto de efectos y/o transiciones. Limpieza en la redacción y correcta ortografía del escrito.	X				
<b>Uso de gráficas, tablas e imágenes</b> Las imágenes, gráficas y tablas son relevantes al tema, tienen el tamaño adecuado, son de buena calidad y aumentan el interés del receptor.	X				
<b>Técnicas de expresión</b> El expositor modula y pronuncia correctamente. Buen tono y volumen de voz. La comunicación oral fluye con naturalidad y dinamismo: usa pausas y énfasis. No usa muletillas.	X				
<b>Registro de lenguaje:</b> Uso del registro formal: sin errores gramaticales. Habla con precisión y corrección (utiliza el vocabulario correcto y adecuado). Se observa que ensayó la presentación.	X				
<b>Uso del espacio y lenguaje corporal</b> Mantiene postura erguida. Emplea gestos y movimientos corporales cómodos, tranquilos y seguros. Se desplaza sin provocar distracción.	X				
<b>TOTALES PARCIALES</b>	5				

PORAFOLIOS UNIDAD 3



